



SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ



**IMPREZY TOWARZYSZĄCE XXVII TARGOM KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**  
**w dniach 29 listopada – 2 grudnia 2018 r.**

**Zamek Królewski w Warszawie – Muzeum  
Arkady Kubickiego**

**Polecamy strony:**

<http://www.historiaikultura.pl/pl/edycja-biezaca/>  
<https://www.facebook.com/targi.ksiazki.historycznej.warszawa>



Patronat Narodowy  
Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej  
Andrzeja Dudy  
W STULECIE ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI

*niepodległa*

POLSKA  
STULECIE ODZYSKANIA  
NIEPODLEGŁOŚCI

Organizatorzy:



Patroni honorowi:



Partnerzy:



Patroni medialni:





SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ

**29 LISTOPADA 2018 R. (CZWARTEK)**

DATA	GODZINA	NAZWA SPOTKANIA	MIEJSCE
29.11.2018	11.15–12.15	<p><b>„Zwyczajna Niepodległa. Przegląd zasobów cyfrowej Biblioteki Narodowej Polona”</b> – wykład z elementami warsztatowymi.</p> <p>Zajęcia skierowane są do młodzieży i wszystkich zainteresowanych materiałami dostępnymi w cyfrowej bibliotece POLONA. Podczas spotkania wśród zbiorów największej biblioteki cyfrowej w kraju poszukujemy odpowiedzi na pytania: jak wyglądało życie codzienne po odzyskaniu niepodległości? Jaka była ówczesna moda? O czym pisała prasa w dwudziestoleciu międzywojennym? Spotkanie będzie miało formę wykładu z aktywnymi warsztatami rozwiązania zagadek i szarad zaczerpniętych z archiwalnych numerów czasopism z pocz. XX wieku.</p> <p>POLONA (<a href="http://www.polona.pl">www.polona.pl</a>) to największa w Polsce i najnowocześniejsza na świecie biblioteka cyfrowa, która umożliwia nie tylko przeglądanie, ale również pobieranie oraz pracę ze zdigitalizowanymi materiałami z Biblioteki Narodowej oraz innych instytucji. W POLONIE obecnie znajduje się już ponad 2 miliony obiektów – od najstarszych i najcenniejszych zabytków języka polskiego, rękopisów Kochanowskiego, Mickiewicza i Słowackiego, rysunków Norwida po ulotki, afisze, pocztówki oraz ogromny zasób numerów czasopism z dawnych lat. Obecnie zbiory udostępniane w cyfrowej Bibliotece Narodowej digitalizowane są w ramach projektu <i>Patrymonium – digitalizacja i udostępnianie polskiego dziedzictwa narodowego ze zbiorów Biblioteki Narodowej oraz Biblioteki Jagiellońskiej</i>, dzięki któremu do 2020 roku zostanie udostępniony kolejny milion obiektów, które będzie można wykorzystać nie tylko w celach naukowych czy edukacyjnych, ale także artystycznych i komercyjnych.</p> <p>Spotkanie prowadzone będzie przez pracowników Biblioteki Narodowej.</p> <p><b>Biblioteka Narodowa</b></p>	Sala Kinowa
29.11.2018	12.30–13.30	<p>Prezentacja filmowego cyklu <b>„Polska Niepodległa – historia w ożywionych obrazach”</b>.</p> <p><b>Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych</b></p>	Sala Kinowa
29.11.2018	13.00–15.00	<p><b>Radostaw Patlewicz</b> podpisuje książki <i>Historia polityczna Polski – nowe spojrzenie</i> oraz <i>Mała księga bohaterów Polski</i>.</p> <p><b>Wydawnictwo 3DOM</b></p>	stoisko 119
29.11.2018	14.00–16.00	<p><b>„Jak rozmawiać o II RP?”</b> – wokół serii <i>100-lecie niepodległości</i>.</p> <p>Dyskusja z udziałem <b>Piotra Zaremby, Łukasza Jasiny</b></p>	Sala Kinowa



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

		<p><b>i Roberta Kostro.</b> Prowadzenie: <b>Mikołaj Mirowski.</b></p> <p><b>Muzeum Historii Polski</b></p>	
29.11.2018	14.00–15.00	<p>Spotkanie z <b>Leonardem Sobierajem</b>, redaktorem albumu <i>Secesja. Zbiory i ekspozycje Muzeum Mazowieckiego w Płocku.</i></p> <p><b>Salon Książki Muzealnej</b></p>	stoisko 91
29.11.2018	15.00–17.00	<p><b>Tomasz Gryguć</b> podpisuje książki <i>AION. Szkice u końca czasów</i> oraz <i>Popioły.</i></p> <p><b>Wydawnictwo 3DOM</b></p>	stoisko 119
29.11.2018	16.00–17.00	<p><b>Marcin Jamkowski</b> i <b>Hubert Kowalski</b> podpisują książkę <i>Uratowane z potopu.</i></p> <p><b>Wydawnictwo Agora</b></p>	stoisko 57
29.11.2018	16.15–17.15	<p>Marek Teler, autor książki <i>Kobiety króla Kazimierza III Wielkiego</i>, opowie o bohaterkach popularnego serialu i jego zgodności z wiedzą historyczną.</p> <p>Królowa matka Jadwiga, Aldona Anna Giedyminówna, Cudka, Kundzia, Elżbietka... Te postaci za sprawą serialu telewizyjnego <i>Korona królów</i> zapisały się w sercach milionów widzów. <b>Marek Teler</b>, autor książki <i>Kobiety króla Kazimierza III Wielkiego</i>, opowie o bohaterkach popularnej produkcji. Pokaże też, na ile zgodna jest ona z aktualną wiedzą historyczną.</p> <p><b>Portal historyczny Histmag.org</b></p>	Sala Kinowa
29.11.2018	17.15–18.00	<p><b>Marek Teler</b> podpisuje swoją najnowszą książkę <i>Kobiety króla Kazimierza III Wielkiego.</i></p> <p><b>Wydawnictwo CM</b></p>	stoisko 47

**30 listopada 2018 R. (PIĄTEK)**

DATA	GODZINA	NAZWA SPOTKANIA	MIEJSCE
30.11.2018	10.00–11.00	<p>Prezentacja filmowego cyklu „<b>Polska Niepodległa – historia w ożywionych obrazach</b>”.</p> <p><b>Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych</b></p>	Sala Kinowa
30.11.2018	11.15–12.15	<p>Debata na temat polityki historycznej w stosunkach polsko-rosyjskich połączona z promocją 5. tomu książki prof. dr. hab. <b>Witolda Modzelewskiego</b> <i>Polska – Rosja.</i></p> <p><b>Instytut Studiów Podatkowych</b></p>	Sala Kinowa
30.11.2018	12.30–13.30	<p>Spotkanie z <b>Andrzejem Nowakiem-Arczewskim</b> – autorem książki <i>Pseudonim Tarzan</i>, podejmującej problem ludzi, których biografie wraz z pojawieniem się nowej sytuacji politycznej i społecznej są niejednoznaczne, tragiczne. Książka jest poświęcona Tomaszowi Wójcikowi „Tarzanowi”, żołnierzowi ziemi świętokrzyskiej, który ma tylu zwolenników, co przeciwników. Spotkanie</p>	Sala Kinowa



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

		poprowadzi Tomasz Zapert z redakcji „Do Rzeczy”.	
		<b>Bellona</b>	
30.11.2018	13.00–14.00	Spotkanie z <b>Iwoną Kienzler</b> , promocja nowości – <i>Romanse na szczytach władzy</i> oraz <i>Dzieje wolnej Polski 1918–2018</i> .	stoisko 59
		<b>Bellona</b>	
30.11.2018	13.30–14.30	<b>Mateusz Wyrwach</b> podpisuje książki <i>W celi śmierci</i> , <i>Powstanie '44. Zachowali się jak trzeba</i> , <i>Kapelani Solidarności</i> (trzy tomy), <i>Łagier Jaworzno</i> .	Stoisko 56
		<b>Oficyna Wydawnicza RYTM</b>	
30.11.2018	13.30–14.30	Spotkanie z <b>Andrzem Nowakiem-Arczewskim</b> , promocja książki <i>Pseudonim Tarzan</i> .	stoisko 59
		<b>Bellona</b>	
30.11.2018	13.45–14.45	Panel dyskusyjny o serii wydawniczej Instytutu Historii PAN pt. <i>Metamorfozy społeczne</i> , z okazji ukazania się 21. tomu. Uczestnicy: <b>Andrzej Chwalba</b> , <b>Jerzy Z. Pająk</b> oraz redaktorzy serii <b>Janusz Żarnowski</b> i <b>Włodzimierz Mędrzecki</b> .	Sala Kinowa
		<b>Instytut Historii PAN</b>	
30.11.2018	14.00–15.00	Spotkanie z <b>Katarzyną Person</b> , autorką książki <i>Policjanci. Wizerunek żydowskiej policji porządkowej w getcie warszawskim</i> .	stoisko 96
		<b>Żydowski Instytut Historyczny</b>	
30.11.2018	15.00–16.00	<b>Grzegorz Łęcicki</b> podpisuje książkę <i>Harcerz, ułan, kapłan. Książdz Zdzisław Peszkowski</i> .	stoisko 56
		<b>Oficyna Wydawnicza RYTM</b>	
30.11.2018	15.00–17.30	Projekcja filmu dokumentalnego <i>Niemieckie życie</i> , promującego książkę pt. <i>Niemieckie życie. Byłam sekretarką Goebbelsa</i> . W realia książki i filmu wprowadzi prof. <b>Eugeniusz Cezary Król</b> .	Sala Kinowa
		<b>Bellona</b>	
30.11.2018	15.00–17.00	<b>Jerzy Robert Nowak</b> podpisuje książkę <i>Andrzej Duda – biografia prawdziwa</i> .	stoisko 119
		<b>Wydawnictwo 3DOM</b>	
30.11.2018	15.00–18.00	<b>Radosław Patlewicz</b> podpisuje książki <i>Historia polityczna Polski – nowe spojrzenie</i> oraz <i>Mała księga bohaterów Polski</i> .	stoisko 119
		<b>Wydawnictwo 3DOM</b>	
30.11.2018	15.00–16.30	<b>Jan Bil</b> podpisuje książkę <i>Lwowskie losy. Tańce ze śmiercią</i> .	stoisko 114
		<b>MotyleKsiążkowe.pl</b>	
30.11.2018	15.00–16.00	<b>Wojciech Majerski</b> – spotkanie z autorem, podpisywanie książki <i>Węzeł polsko-białoruski</i> .	stoisko 72
		<b>Instytut Studiów Politycznych PAN</b>	



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

30.11.2018	16.00–17.00	<b>Mateusz Będkowski</b> podpisuje swoją najnowszą książkę <i>Polacy na krańcach świata: XIX wiek</i> .  <b>Wydawnictwo CM</b>	stoisko 47
30.11.2018	16.00–17.00	<b>Marian Marek Drozdowski</b> podpisuje książkę <i>Józef Piłsudski. Naczelnik Państwa Polskiego</i> .  <b>Oficyna Wydawnicza RYTM</b>	stoisko 56

**1 GRUDNIA 2018 R. (SOBOTA)**

DATA	GODZINA	NAZWA SPOTKANIA	MIEJSCE
1.12.2018	10.00–11.00	Prezentacja książki Janusza Antoniego Wiśniowieckiego <i>Ilias Polski (1700–1710)</i> opracowanej przez <b>Przemysława P. Romaniuka i Jacka Burdowicza-Nowickiego</b> . Prowadzenie spotkania: dr hab. <b>Urszula Kosińska</b> .  Pierwsze wydanie odnalezione w 2015 roku oryginału dzieła Janusza Antoniego Wiśniowieckiego (1678–1741).  <b>Wydawnictwo Neriton</b>	Sala Kinowa
1.12.2018	10.00–11.00	<b>Antonina Komorowska</b> podpisuje książkę <i>Sprawa pułkownika Józefa Teligi</i> .  <b>Agencja Wydawnicza CB</b>	stoisko 110
1.12.2018	11.00–12.00	<b>Maciej Prószyński</b> podpisuje książkę <i>Bagnety Wojska Polskiego, Bagnety II wojny światowej, Bagnety kałasznikowa</i> .  <b>Wydawnictwo Napoleon V</b>	stoisko 15
1.12.2018	11.00–12.00	<b>Przemysław P. Romaniuk i Jacek Burdowicz-Nowicki</b> podpisują książkę <i>Ilias Polski (1700–1710)</i> .  <b>Wydawnictwo Neriton</b>	stoisko 4
1.12.2018	11.00–12.00	<b>Edward Pałasz</b> podpisuje książkę <i>Na własną nutę</i> .  W swojej wspomnieniowej etiudzie Edward Pałasz – ceniony kompozytor, były szef radiowej Dwójki, wieloletni wicedyrektor Warszawskiej Opéry Kameralnej oraz dwukrotny prezes ZAiKS-u – z wirtuozerskim wyczuciem i przewrotnym humorem przywołuje obrazy z rodzinnych Kaszub i Kociewia, opowiada o drodze twórczej od teatru Bim-Bom i STS-u do sal koncertowych i Związku Kompozytorów Polskich, latach współpracy z Polskim Radiem i przewodniczenia Stowarzyszeniu Autorów.  <b>Wydawnictwo Iskry</b>	stoisko 74
1.12.2018	11.00–12.00	<b>Jan Engelgard</b> , kierownik muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej (oddział Muzeum Niepodległości w Warszawie) podpisuje albumy <i>Polonia Restituta 1914 – 1918</i> i <i>Polonia Restituta 1919–1921</i> , wydane przez Muzeum Niepodległości w Warszawie i Prowincjonalną Oficynę Wydawczą.  Albumy <i>Polonia Restituta 1914–1918</i> i <i>Polonia Restituta</i>	stoisko 100



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

		<p>1919–1921, wydane w serii <i>Polskie Powstania Narodowe</i> pod redakcją Tadeusza Skoczka, przy współpracy redakcyjnej Jana Engelgarda, dokumentują najważniejsze wydarzenia, organizacje wojskowe i postaci związane z dążeniami narodu polskiego do niepodległości (m.in. Polska Organizacja Wojskowa, Legiony Polskie, konferencja w Paryżu, traktat wersalski, powstanie śląskie). Zawierają przede wszystkim fotografie oraz obrazy Wojciecha Kossaka i rysunki Wincentego Wodzinowskiego. Ilustracje pochodzą m.in. ze zbiorów: Biblioteki Jagiellońskiej, Biblioteki Narodowej i Muzeum Niepodległości. Albumy zostały wydane w wersji językowej polskiej i angielskiej oraz posiadają recenzje naukowe.</p> <p><b>Muzeum Niepodległości w Warszawie</b></p>	
1.12.2018	11.00–12.00	<p><b>Dariusz Kaliński</b> podpisuje książki <i>Polskie triumfy. 50 chwalebnych bitew z naszej historii</i>, <i>Bilans krzywd. Jak naprawdę wyglądała niemiecka okupacja Polski</i> oraz <i>Czerwona zaraza. Jak naprawdę wyglądało wyzwolenie Polski?</i></p> <p><b>Ciekawostki Historyczne</b></p>	stoisko 83
1.12.2018	11.00–17.00	<p><b>Janusz Jarosławski</b> podpisuje książkę <i>Bagnety Wojska Polskiego 1918–1939</i>.</p> <p>Książka <i>Bagnety Wojska Polskiego 1918–1939</i> adresowana jest przede wszystkim do miłośników historii, kolekcjonerów broni białej oraz militariów. Traktuje o bagnecie – krótkiej broni białej, będącej na wyposażeniu Wojska Polskiego w okresie międzywojennym. Za sprawą zdjęć – świadków minionych zdarzeń, może ona stanowić także ciekawostkę dla miłośników dawnego umundurowania.</p> <p><b>Broń Biała</b></p>	stoisko 60
1.12.2018	11.00–12.00	<p><b>Henryk Sobierajski</b> i <b>Andrzej Dyszyński</b> podpisują książkę <i>HUBAL. Henryk Dobrzański</i>.</p> <p><b>Oficyna Wydawnicza RYTM</b></p>	stoisko 56
1.12.2018	11.00–12.00	<p><b>Robert Kościuszko</b> podpisuje swoje książki.</p> <p><b>Wydawnictwo Kościuszko</b></p>	stoisko 38
1.12.2018	11.00–13.00	<p><b>Magda Szymańska</b> podpisuje książkę <i>Warszawa zapamiętana. Dwudziestolecie międzywojenne</i>.</p> <p>Publikacja to zbiór fragmentów wspomnień warszawiaków z okresu dwudziestolecia międzywojennego, przede wszystkim z lat 30. Jest to opowieść o rozwoju stolicy po odzyskaniu przez Polskę niepodległości i o życiu osobistym jej mieszkańców, których dzieciństwo przypadło na ten okres. Barwna, dynamiczna i wielowątkowa historia, pokazująca Warszawę w dwóch obliczach: zarówno jako elegancką, europejską stolicę, jak i biedne, prowincjonalne miasteczko. Książkę uzupełniają dotąd niepublikowane zdjęcia z rodzinnych archiwów bohaterów.</p>	stoisko 10



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

<b>Dom Spotkań z Historią</b>			
1.12.2018	11.00–12.00	<p><b>Iwona Kienzler</b> podpisuje książkę <i>Kobiety niepodległości</i>.</p> <p>Iwona Kienzler – znana pisarka i popularyzatorka historii. Pasjonuje ją życie wielkich Polaków, których chętnie przybliży nam jako zwykłych ludzi z ich przywarami, dziwactwami, słabościami. Dużo miejsca poświęca też ciekawostkom, nie unikając pikantnych szczegółów osadzonych w realiach obyczajowych epoki. Z okazji setnej rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości przygotowała książkę poświęconą kobietom tamtych czasów pt. <i>Kobiety niepodległości</i>. To książka o niezwykłych kobietach, które mogą być inspiracją dla współczesnych Polek, bo mimo upływu stu lat ich losy nadal fascynują. Iwona Kienzler przybliży sylwetki żon, przyjaciółek, powiernic, niesłusznie pozostających w cieniu ich sławnych mężczyzn.</p> <p>Przenieś się do 1918 roku i poznaj barwne życiorysy bohaterek niepodległości.</p> <p>Jest to szósty tytuł tej poczytnej autorki wydany nakładem wydawnictwa Lira.</p> <p><b>Wydawnictwo Lira</b></p>	stoisko 32
1.12.2018	11.00–13.00	<p><b>DEBATA: „100 lat nadania praw wyborczych kobietom. O wielkich Polkach przełomu XIX i XX wieku”.</b></p> <p>Paniści: Prof. <b>Dobrochna Kałwa</b> – historyczka, zajmuje się metodologią badań historycznych, kulturową historią kobiet oraz historią mówioną; <b>Anna Kowalczyk</b> – autorka książki „Brakująca połowa dziejów. Krótka historia kobiet na ziemiach polskich”; <b>Joanna Puchalska</b> – autorka książki <i>Bo to złe kobiety były. Intrygantki i diablice</i>, tłumaczka literatury angielskojęzycznej.</p> <p>Moderator: <b>Hanna Maria Giza</b> z Polskiego Radio.</p> <p><b>Instytut Książki</b></p>	Sala Koncertowa
1.12.2018	11.00–12.00	<p>Henryk Czarniecki podpisuje książkę <i>Zburzenie Warszawy</i>.</p> <p><b>Editions Spotkania</b></p>	stoisko 25
1.12.2018	11.15–12.15	<p>Spotkanie z <b>Piotrem Zarembą</b>. Prowadzenie: red. <b>Paweł Siennicki</b>.</p> <p>Prezentacja książki Piotra Zaremby <i>Demokracja na krawędzi. Ameryka Franklina Delana Roosevelta</i>. Jest to 4 tom serii <i>Dzieje polityczne Stanów Zjednoczonych od roku 1900</i>. Prezentowana część poświęcona jest prezydenturze Franklina Delana Roosevelta (1933–1945), który jako jedyny pełnił ten urząd więcej niż dwie kadencje.</p> <p><b>Wydawnictwo Neriton</b></p>	Sala Kinowa
1.12.2018	12.00–13.00	<p>Spotkanie z ks. <b>Józefem Romanem Majem</b>, promocja książki <i>Łukasz Ciepliński – żołnierz wyklęty</i>.</p> <p><b>Bellona</b></p>	stoisko 59



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

1.12.2018	12.00-13.00	<p><b>Michał Faszczka</b> podpisuje książki <i>Bunty w późnorepublikańskich armiach rzymskich (88-30 przed Chr.), Kampania Cezara przeciwko Ariowistowi 58 r. przed Chr., Dyscyplina w armiach europejskich od antyku do 1914 roku.</i></p> <p><b>Wydawnictwo Napoleon V</b></p>	stoisko 15
1.12.2018	12.00-13.00	<p><b>Ewa Winnicka i Cezary Łazarewicz</b> podpisują książkę <i>1968. Czasy nadchodzą nowe.</i></p> <p><b>Wydawnictwo Agora</b></p>	stoisko 57
1.12.2018	12.00-13.00	<p><b>Jolanta Mysiakowska-Muszyńska i Wojciech Muszyński</b> podpisują album <i>Architekt wielkiej Polski Roman Dmowski 1864-1939.</i></p> <p><b>Salon Książki Instytutu Pamięci Narodowej</b></p>	stoisko nr 84
1.12.2018	12.30-13.30	<p>Premiera książki <i>Władcy Polski. Historia na nowo opowiedziana</i> <b>Mirosława Maciorowskiego i Beaty Maciejewskiej.</b></p> <p>Spotkanie z autorami oraz zaproszonymi historykami będzie dotyczyło m.in. atrakcyjnych dla czytelnika sposobów opowiadania o polskiej historii.</p> <p><b>Wydawnictwo Agora</b></p>	Sala Kinowa
1.12.2018	12.00-14.00	<p><b>Leszek Szostek</b> podpisuje książki <i>Artyleria polowa Wojska Polskiego 1943-2018</i> oraz <i>152 mm armatohaubica samobieżna wz. 77 Dana.</i></p> <p><b>Agencja Wydawnicza CB</b></p>	stoisko 110
1.12.2018	12.00-13.00	<p><b>Marek Potocki</b> podpisuje książki <i>Polowania u Potockich</i> oraz <i>W trzech wojnach. Wspomnienia Romana Potockiego.</i> Marek Potocki napisał wstępy do obu publikacji i przyczynił się w znacznym stopniu do ich wydania.</p> <p><b>Editions Spotkania</b></p>	stoisko 25
1.12.2018	12.00-13.00	<p><b>Antoni Macierewicz</b> podpisuje książkę „<i>Niepodległość ma jeden kształt</i>”. <i>Książka dedykowana Antoniemu Macierewiczowi w 70. rocznicę urodzin.</i></p> <p><b>Wydawnictwo LTW</b></p>	stoisko 63
1.12.2018	12.00-13.00	<p><b>Jarosław Molenda</b> podpisuje książkę <i>Podróżniczki. Dziewczyny, które nie znały granic.</i></p> <p>Kim była pierwsza polska podróżniczka? Która Polka handlowała niewolnikami, a która samotnie opłynęła kulę ziemską? Jarosław Molenda, znany pisarz, publicysta i podróżnik, zabierze Cię na wspólną wędrówkę z dziewczynami, które nie znały granic. Bohaterkami tej książki są Polki-podróżniczki, które miały odwagę wyruszyć w nieznaną i przekraczać granice: geograficzne, społeczne, a także swoje własne. Ich pasjonujące losy to nie tylko ich własne przygody, to także historia turystyki i podróżowania.</p> <p>Jarosław Molenda – pisarz, publicysta, niestrudzony</p>	stoisko 32





**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

		<p>globtroter, który dotarł na cztery kontynenty, autor ponad trzydziestu książek popularno-naukowych o tematyce podróżniczej i historycznej, dziennikarz magazynu podróżniczego „Dookoła Świata”. W 2015 roku został odznaczony przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Srebrnym Krzyżem Zasługi za upowszechnianie kultury i propagowanie historii. W 2016 roku Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego przyznał mu Honorową Odznakę „Zasłużony dla Kultury Polskiej”. <i>Podróżniczki. Dziewczyny, które nie znały granic</i> to pierwszy tytuł autora wydany nakładem Liry.</p> <p><b>Wydawnictwo Lira</b></p>	
1.12.2018	12.00–14.00	<p><b>Janusz Szewczak</b> podpisuje książkę <i>Koniec świata starych elit</i>.</p> <p><b>Wydawnictwo Wektory</b></p>	stoisko 65
1.12.2018	12.00–13.00	<p><b>Mariusz Urbanek</b> podpisuje książkę <i>Profesor Weigl i karmiciele wszy</i>.</p> <p>Rudolf Weigl to człowiek, który pokonał tyfus plamisty. W czasie drugiej wojny światowej we Lwowie dał polisę na życie paru tysiącom ludzi. Poeta Zbigniew Herbert, matematyk Stefan Banach, filozof Mieczysław Kreutz, pisarz Mirosław Żuławski, geograf Eugeniusz Romer, historyk literatury Stefania Skwarczyńska, kompozytor Stanisław Skrowaczewski, aktor Andrzej Szczepkowski karmili własną krwią wszy konieczne do produkcji leku. Ausweis Instytutu Antytyfusowego Rudolfa Weigla był w czasie okupacji gwarancją bezpieczeństwa. Niemcy potrzebowali szczepionki. Chcieli, żeby Weigl podpisał reichslistę. Odmówił. Czuł się Polakiem, choć w jego żyłach nie było polskiej krwi.</p> <p><b>Wydawnictwo Iskry</b></p>	stoisko 74
1.12.2018	12.00–13.00	<p><b>Leszek Pietrzak</b> podpisuje książki.</p> <p>Leszek Pietrzak – doktor nauk humanistycznych, były analityk Urzędu Ochrony Państwa, obecnie wykładowca akademicki. Autor serii książek <i>Zakazana historia</i> oraz <i>Tajna wojna Niemców z Polską</i>.</p> <p><b>Polska Księgarnia Narodowa</b></p>	stoisko 118
1.12.2018	12.00–14.00	<p>Spotkanie z <b>Tadeuszem Hubertem Jakubowskim</b>, autorem książki <i>Pruszków dawno temu</i> oraz wielu innych pruskowianów.</p> <p><b>Książnica Pruszkowska</b></p>	stoisko 49
1.12.2018	12.00–13.00	<p><b>Wacław Holewiński</b> podpisuje książkę <i>Pogrom 1905</i>.</p> <p><b>Zysk i S-ka</b></p>	stoisko 45



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

1.12.2018	12.00–13.00	<b>Małgorzata Czerwińska-Buczek</b> podpisuje książki <i>Dzieci wojennej Warszawy, Sanitariusz „Dora”</i> . <i>Nie było czasu na strach</i> .  <b>Oficyna Wydawnicza RYTM</b>	stoisko 56
1.12.2018	12.00–13.00	Podpisywanie książki przez <b>Lecha Kowalskiego</b> , autora publikacji <i>Krótsze ramię Moskwy. Historia kontrwywiadu wojskowego PRL</i> .  Monografia obejmująca lata 1957–1990, wiedzie od kołyski bezpieczniackiej po resortową emeryturę, wszechstronnie dokumentując działalność wojskowych służb specjalnych Polski Ludowej.  <b>Wydawnictwo Fronda</b>	stoisko 69
1.12.2018	12.00–13.30	Spotkanie z <b>Anną M. Rosner</b> autorką książki <i>Obraz społeczności ocalałych w Centralnej Kartotece Wydziału Ewidencji i Statystyki CKŻP</i> .  <b>Żydowski Instytut Historyczny</b>	stoisko 96
1.12.2018	12.00–13.00	<b>Kazimierz Kunicki</b> i <b>Tomasz Ławecki</b> podpisują książkę <i>Budujemy drugą Polskę. Wielkie inwestycje PRL-u</i> .  <b>Księży Młyn Dom Wydawniczy</b>	stoisko 86
1.12.2018	12.00–13.30	<b>Miłosz Sosnowski</b> podpisuje swoją książkę <i>Badania nad rodowodem i tożsamością narodową Fryderyka Nietzschego</i> . Książka wydana w serii „W służbie Niepodległej”.  <b>Wydawnictwo Naukowe UKSW</b>	stoisko 79
1.12.2018	12.00–13.00	<b>Włodzimierz Mędrzecki</b> podpisuje książkę <i>Kresowy kalejdoskop. Wędrówki przez ziemie wschodnie drugiej Rzeczypospolitej 1918–1939</i> .  <b>Wydawnictwo Literackie</b>	stoisko 77
1.12.2018	12.00–13.00	<b>Jolanta Mysiakowska-Muszyńska</b> i <b>Wojciech Jerzy Muszyński</b> podpisują album <i>Architekt wielkiej Polski. Roman Dmowski 1864–1939</i> .  <b>Salon Książki Instytutu Pamięci Narodowej</b>	stoisko 84
1.12.2018	12.00–13.00	<b>Janusz Gmitruk</b> podpisuje książkę <i>Walka zbrojna i działalność polskiego ruchu oporu w świetle dokumentów niemieckich 1939–1945</i> .  <b>Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego</b>	stoisko 88
1.12.2018	12.15–13.15	<b>Piotr Zaremba</b> podpisuje książkę <i>Demokracja na krawędzi. Ameryka Franklina Delana Roosevelta</i> .  <b>Wydawnictwo Neriton</b>	stoisko 4
1.12.2018	12.30–13.30	„Władcy Polski. Historia na nowo opowiedziana”. Spotkanie z <b>Mirosławem Maciorowskim</b> i <b>Beata Maciejewską</b> . Poprowadzi <b>Kamil Janicki</b> .  <b>Wydawnictwo Agora</b>	Sala Kinowa



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

1.12.2018	12.30–13.30	<b>Grażyna Bąkiewicz</b> podpisuje serię książek <i>Ale Historia...</i> ( <i>Jadwiga kontra Jagiełło, Mieszko, ty wikingu!, Kazimierzu, skąd ta forsa?, Zygmuncie, i kto tu rządzi?, Stasiu, co ty robisz?, Mamy niepodległość!</i> )  <b>Wydawnictwo Nasza Księgarnia</b>	stoisko 34
1.12.2018	13.00–14.00	Spotkanie z <b>Dariuszem Rozwadowskim</b> , autorem książki <i>Marksizm kulturowy. 50 lat walki z cywilizacją zachodnią</i> .  <b>Wydawnictwo Prohibita</b>	stoisko 113
1.12.2018	13.00–14.00	<b>Jerzy A. Wlazło</b> podpisuje książkę <i>Chłopak z Katynia</i> .  <b>Wydawnictwo Agora</b>	stoisko 57
1.12.2018	13.00–14.00	<b>Hubert Wilk</b> podpisuje książkę <i>Między pragmatyzmem a oczekiwaniami. Społeczeństwo, władza i samochody w Polsce 1945-1970</i>  Instytut Historii PAN	stoisko 5
1.12.2018	13.00–14.00	<b>Andrzej Wasylewski</b> podpisuje album <i>Jazzowe dzieje Polaków</i> .  <b>Salon Książki Instytutu Pamięci Narodowej</b>	stoisko 84
1.12.2018	13.00–14.00	<b>Adam Jońca</b> podpisuje swoją najnowszą publikację <i>Leksykon pojazdów mechanicznych Wojska Polskiego 1918 – 1939</i> .  Autor jest jednym z największych znawców historii polskiej wojskowości. W książce opisuje pojazdy używane w Wojsku Polskim w okresie międzywojennym. Niewątpliwą zaletą tego wydawnictwa jest oprawa ilustracyjna – ponad 1300 zdjęć i 120 rysunków!  <b>Edipresse Polska</b>	stoisko 64
1.12.2018	13.00–14.00	Spotkanie z ministrem <b>Romualdem Szeremietiewem</b> , promocja książki <i>Stracone dziesięciolecie</i> .  <b>Bellona</b>	stoisko 59
1.12.2018	13.00–14.00	<b>Andrzej Wasylewski</b> podpisuje album <i>Jazzowe dzieje Polaków</i> .  <b>Salon Książki Instytutu Pamięci Narodowej</b>	stoisko 84
1.12.2018	13.00–14.00	<b>Kamil Janicki</b> podpisuje książki <i>Niepokorne damy. Kobiety, które wywalczyły niepodległą Polskę, Epoka milczenia. Przedwojenna Polska, o której wstydzimy się mówić oraz Damy polskiego imperium</i> .  <b>Ciekawostki Historyczne</b>	stoisko 83
1.12.2018	13.00–14.00	Grzegorz Mika podpisuje książkę <i>Od wielkich idei do wielkiej płyty</i> .  <b>Świat Książki</b>	stoisko 58
1.12.2018	13.00–14.00	<b>Marcin Król</b> podpisuje książkę <i>Do nielicznego grona szczęśliwych</i> .  Esej o współczesnym świecie, blaskach i cieniach	stoisko 74



SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ

		demokracji, zagrożeniach dla kultury i zaletach rewolucji w ujęciu historyka idei i filozofa polityki.	
		<b>Wydawnictwo Iskry</b>	
1.12.2018	13.00–14.00	Podpisywanie książki przez <b>Pawła Lisickiego</b> , redaktora tygodnika „Do Rzeczy”, autora publikacji <i>Luter. Ciemna strona rewolucji</i> .  Kim był Marcin Luter? Reformatorem, który z miłości do prawdy wystąpił przeciw nadużyciom papieża czy rebeliantem, prekursorem późniejszych rewolucjonistów?	stoisko 69
		<b>Wydawnictwo Fronda</b>	
1.12.2018	13.00–14.00	Spotkanie z <b>Anną Landau-Czajką</b> , autorką książki <i>Wielki „Mały Przegląd”</i> . <i>Spółczesność II Rzeczypospolitej w oczach korespondentów „Małego Przeglądu”</i> .	stoisko 96
		<b>Żydowski Instytut Historyczny</b>	
1.12.2018	13.00–14.00	<b>Mariusz Kolmasiak</b> podpisuje książki <i>Zułów – miejsce urodzenia marszałka Józefa Piłsudskiego, Belweder 1818–2018</i>	stoisko 56
		<b>Oficyna Wydawnicza RYTM</b>	
1.12.2018	13.00–14.00	Swoje książki na stoisku Wydawnictwa Replika będzie podpisywał niestrudzony badacz i tropiciel ludzkich losów, <b>Marek A. Koprowski</b> . Pisarz, dziennikarz i publicysta, który od ponad dwudziestu lat zajmuje się problematyką wschodnią i losami Polaków na kresach. Autor książek <i>Mord na Wołyniu, Wołyń – krwawa epopeja Polaków, Kresy na Pomorzu</i> , a także <i>Legiony – droga do legendy</i> .	stoisko 18
		<b>Wydawnictwo Replika</b>	
1.12.2018	13.00–14.30	<b>Stanisław Kryciński</b> podpisuje książki <i>Bieszczady. Od Komańczy do Wołosatego, Łemkowszczyzna Nieutracona</i> i nowość <i>Pogórze Przemyskie. Tajemnice doliny Wiaru</i> .	stoisko 114
		<b>MotyleKsiazkowe.pl</b>	
1.12.2018	13.00–14.00	<b>Tomasz Mościcki</b> i <b>Janusz Majcherek</b> podpisują książkę <i>Kryptonim Dziady. Teatr Narodowy 1967–1968</i> .	stoisko 59
		<b>Bellona</b>	
1.12.2018	13.00–14.00	Spotkanie z autorami <b>Januszem Dziano</b> i <b>Danutą Koper</b> i podpisywanie książek: <i>Warszawska Wola: co było, co jest, co pozostanie</i> oraz promocja biografii Stefana Wiecheckiego <i>Ech! Panie Wiech</i> .	stoisko 20
		<b>PHU Magia Słowa Danuta Koper</b>	
1.12.2018	13.00–14.00	<b>Joanna Jurgała-Jureczka</b> podpisuje książkę <i>Kossakowie. Biały mazur</i> .	stoisko 45
		<b>Zysk i S-ka</b>	
1.12.2018	13.00–15.00	Spotkanie z <b>Kamilem Rabieją</b> , który podpisuje swoją książkę <i>Moda wikingów. Stroje skandynawskie we wczesnym średniowieczu</i> .	stoisko 66



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

		<p>Ta książka to elementarz wiedzy na temat ubioru wikińskiego. Autor zebrał informacje o chyba wszystkich znaleziskach, które można powiązać ze Skandynawami żyjącymi w okresie wikińskim, tj. w IX–XI w. Interpretację tych, zachowanych najczęściej fragmentarycznie, ubiorów ułatwiły mu własne doświadczenia z eksperymentalnym odtwarzaniem dawnych technik przędzenia, farbowania, tkania, krojenia, szycia i wyszywania.</p> <p><b>Wydawnictwo Triglav</b></p>	
1.12.2018	13.00–14.30	<p>Spacer historyczny z <b>Iwoną Kienzler</b> „Zamek Królewski i tajemnice zamieszkałych tam kobiet”. Spotkanie pod bramą zegarową Zamku Królewskiego.</p> <p><b>Bellona</b></p>	spacer historyczny
1.12.2018	14.00–15.00	<p><b>Zbigniew Hundert</b> podpisuje książki <i>Husaria koronna w wojnie polsko-tureckiej 1672-1676</i>, <i>Między buławą a tronem</i>, <i>Studia nad staropolską sztuką wojenną</i></p> <p><b>Wydawnictwo Napoleon V</b></p>	stoisko 15
1.12.2018	14.00–15.15	<p>Spotkanie z popularną autorką <b>Elżbietą Cherezińską</b>.</p> <p><b>Zysk i S-ka</b></p>	Sala Koncertowa
1.12.2018	14.00–15.00	<p><b>Piotr Gociek</b> podpisuje swoje książki.</p> <p><b>Zysk i S-ka</b></p>	stoisko 45
1.12.2018	14.00–15.00	<p><b>Henryk Litwin</b> podpisuje książkę <i>Chwała północy</i>.</p> <p><b>Państwowy Instytut Wydawniczy</b></p>	stoisko 111
1.12.2018	14.00–15.00	<p><b>Małgorzata Nawrocka</b> podpisuje swoje książki.</p> <p><b>Wydawnictwo Kościuszko</b></p>	stoisko 38
1.12.2018	14.00–15.00	<p><b>Helena Mauberg</b> podpisuje książkę <i>Seweryn książę Czetweryński</i>.</p> <p><b>Editions Spotkania</b></p>	stoisko 25
1.12.2018	14.00–15.00	<p><b>Magdalena Jastrzębska</b> podpisuje swoją najnowszą książkę <i>Książę Regent. Opowieść o Zdzisławie Lubomirskim</i>.</p> <p><b>Wydawnictwo LTW</b></p>	stoisko 63
1.12.2018	14.00–15.00	<p><b>Krzysztof Wałaszewski</b> podpisuje książkę <i>Tysiąc szkół na Tysiąclecie. Szkoły Tysiąclecia – architektura, propaganda, polityka</i>.</p> <p><b>Księży Młyn Dom Wydawniczy</b></p>	stoisko 86
1.12.2018	14.00–15.00	<p><b>Hubert Ronek</b> podpisuje serię komiksów <i>Wojenna odyseja Antka Srebrnego</i></p> <p><b>Salon Książki Instytutu Pamięci Narodowej</b></p>	stoisko 84
1.12.2018	14.00–15.00	<p>Gościem stoiska będzie dr <b>Ewa Kurek</b>, autorka m.in. książek: <i>Stosunki polsko-żydowskie 1939–1945</i>, <i>Jedwabne – anatomia kłamstwa</i>.</p> <p><b>Wydawnictwo Prohibita</b></p>	stoisko 113



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

1.12.2018	14.00–15.00	<b>Igor Strojecki</b> podpisuje książkę <i>Utracony świat. Podróże Leona Barszczewskiego po średniowiecznej Azji Środkowej.</i>  <b>Salon Książki Muzealnej</b>	stoisko 91
1.12.2018	14.00–15.00	Spotkanie z <b>Lechem Wyszczelskim</b> , premiera książki <i>Powstanie wielkopolskie 1918–1919.</i>  <b>Bellona</b>	stoisko 59
1.12.2018	14.00–15.00	Spotkanie z <b>Agnieszką Kajczyk</b> autorką opracowania <i>Nalewki. Opowieść o nieistniejącej ulicy.</i>  <b>Żydowski Instytut Historyczny</b>	stoisko 96
1.12.2018	14.00–15.00	<b>Tomasz Ciołkowski</b> podpisuje książkę <i>Józef Piłsudski bez retuszu.</i>  Książka obnaża fałszerstwa historyczne budowane przez lata wokół działalności publicznej jak i prywatnej marszałka Józefa Piłsudskiego. Debiut autora spotkał się z ogromnym zainteresowaniem czytelników i historyków.  <b>Polska Księgarnia Narodowa</b>	stoisko 118
1.12.2018	14.00–15.00	<b>„Sto lat niepodległej Polski”</b> – dyskusja wokół albumu <i>Polska 100 lat</i> wydanego w ramach inicjatywy obywatelskiej dla uczczenia setnej rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości. W spotkaniu udział wezmą autorzy esejów, które pojawiły się w albumie, oraz członkowie Rady Programowej: Maria Potocka, Andrzej Friszke, Krystyna Skarżyńska, Iwona Arabas, Joanna Schiller-Walicka, Andrzej Kruczyński, Andrzej Paczkowski, Ryszard Bugaj, Michał Kleiber oraz Bogdan Szymanik.  <b>Bosz</b>	Sala Kinowa
1.12.2018	14.00–15.00	Generał, prof. <b>Bogusław Pacek</b> podpisuje książkę <i>Wojna hybrydowa na Ukrainie.</i>  <b>Oficyna Wydawnicza RYTM</b>	stoisko 56
1.12.2018	14.00–15.00	Podpisywanie książki przez <b>Katarzynę Wróblewską</b> , wielokrotną uczestniczkę Rajdu Katyńskiego, autorkę publikacji <i>Rajd Katyński. Twardziele z Polską w sercach.</i>  Długodystansowy rajd dla prawdziwych twardzieli. Pomysłodawcą i twórcą rajdu był Wiktor Węgrzyn.  <b>Wydawnictwo Zero Zona</b>	stoisko 69
1.12.2018	14.00–15.00	<b>Mirosław Maciorowski</b> i <b>Beata Maciejewska</b> podpisują książkę <i>Władcy Polski.</i>  <b>Wydawnictwo Agora</b>	stoisko 57
1.12.2018	14.00–15.00	Spotkanie z prof. <b>Witoldem M. Orłowskim</b> wokół jego najnowszej książki <i>Inna Polska? 1918–2018: alternatywne scenariusze naszej historii.</i>  <b>Wydawnictwo Rebis</b>	stoisko 112



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

1.12.2018	14.00–16.00	<b>Krzysztof Drozdowski</b> podpisuje książki <i>Tajemnica Doliny Śmierci. Bydgoszcz-Fordon – droga do prawdy 1939–2018</i> oraz <i>Z lotu ptaka. Bydgoszcz na fotografiach lotniczych 1911–1945.</i>  <b>Agencja Wydawnicza CB</b>	stoisko 110
1.12.2018	14.30–15.30	Spotkanie z Iwoną Kienzler, promocja nowości – <i>Romanse na szczytach władzy</i> oraz <i>Dzieje wolnej Polski 1918–2018.</i>  <b>Bellona</b>	stoisko 59
1.12.2018	15.00–16.00	<b>Sławomir Suchodolski</b> podpisuje książki <i>Czarna księga sanacji</i> oraz <i>W sanacyjnej krainie absurdów.</i>  <b>Wydawnictwo Prohibita</b>	stoisko 113
1.12.2018	15.00–16.00	<b>Agnieszka Cufała</b> podpisuje książkę <i>Igrzyska życia i śmierci. Sportowcy w Powstaniu Warszawskim.</i>  <b>Wydawnictwo Napoleon V</b>	stoisko 15
1.12.2018	15.00–16.00	<b>Mariusz Olczak</b> podpisuje album <i>Ignacy Jan Paderewski</i>  <b>Salon Książki Instytutu Pamięci Narodowej</b>	stoisko 84
1.12.2018	15.00–17.00	<b>Stanisław Krajski</b> podpisuje książkę <i>Masoneria – zaciskanie pętli.</i>  <b>Wydawnictwo 3DOM</b>	stoisko 119
1.12.2018	15.00–17.00	<b>Jerzy Robert Nowak</b> podpisuje książkę <i>Andrzej Duda – biografia prawdziwa.</i>  <b>Wydawnictwo 3DOM</b>	stoisko 119
1.12.2018	15.00–16.00	<b>Andrzej Friszke</b> podpisuje książkę <i>Sprawa jedenastu. Uwięzienie przywódców NSZZ „Solidarność” i KSS „KOR” 1981–1984</i> oraz książkę autorstwa Krystyny Kersten: <i>Narodziny systemu władzy. Polska 1943–1948.</i>  <b>Instytut Studiów Politycznych PAN</b>	stoisko 72
1.12.2018	15.00–16.00	<b>Piotr Wierzbicki</b> podpisuje książkę <i>Podchmielona historia Warszawy</i>  <b>Świat Książki</b>	stoisko 58
1.12.2018.	15.00–16.00	Wielkopole – umiemy zwyciężać tej! Spotkanie z <b>Markiem Rezlerem</b> autorem książki <i>Powstanie Wielkopolskie. Po 100 latach.</i>  <b>Wydawnictwo Rebis</b>	Stoisko 112
1.12.2018	15.00–16.00	<b>Aleksandra Zaprutko-Janicka</b> podpisuje książki <i>Dwudziestolecie od kuchni, Piękno bez konserwantów</i> oraz <i>Okupacja od kuchni.</i>  <b>Ciekawostki Historyczne</b>	Stoisko 83
1.12.2018	15.00–16.00	<b>Radosław Romaniuk</b> podpisuje książkę <i>Inne życie. Biografia Jarosława Iwaszkiewicza.</i>  Drugi tom biografii Jarosława Iwaszkiewicza przedstawia losy pisarza po 1939 roku. Autor tworzy biografię totalną, obejmującą wiele aspektów życia bohatera. Nie unika	Stoisko 74



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

		<p>wątków kontrowersyjnych, umieszczając je w kontekście spraw całego życia – uczciwie i w sposób kulturalny poszerza margines tematów poruszanych dotychczas w polskiej biografistyce. Nie traci przy tym z oczu perspektywy filozoficznej – refleksji nad tym, czym jest tytułowe „inne życie”, w jaki sposób odbija je literatura, jak wielka i ważna jest sfera niezapisana w dziele. To w końcu także opowieść o epoce.</p> <p><b>Wydawnictwo Iskry</b></p>	
1.12.2018	15.00–16.00	<p>Podpisywanie książki przez <b>Andrzeja Fedorowicza</b>, dziennikarza, autora <i>Słynnych ucieczek Polaków</i>.</p> <p>Uwięzieni a niepokonani. Uciekali z obozów czy więzień, skąd często nikt przed nimi nawet nie próbował uciekać. Aby dotrzeć do tych, którzy czekali na ich powrót, potrafili przejść przez wrogie kraje tysiące kilometrów.</p> <p><b>Wydawnictwo Fronda</b></p>	Stoisko 69
1.12.2018	15.00–16.00	<p><b>Krzysztof Turowski</b> podpisuje książki <i>Miłość życia. Wspomnienia starego budrysa</i> i <i>Listy z epoki absurdu, czyli Miś II</i>.</p> <p><b>Oficyna Wydawnicza RYTM</b></p>	Stoisko 56
1.12.2018	15.00–17.00	<p>Spotkanie z <b>Pawłem Szczepanikiem</b>, który podpisuje swoją książkę <i>Słowiańskie zaświaty. Wierzenia, wizje i mity</i>.</p> <p>Paweł Szczepanik w swojej książce w sposób syntetyczny podejmuje próbę zgłębienia wiedzy na temat słowiańskich zaświatów widzianych przez pryzmat źródeł pisanych, fascynujących źródeł folklorystycznych, wymownych źródeł językoznawczych i bezcennych, świetnie znanych mu źródeł archeologicznych. Na tej podstawie buduje on własną, wielce erudycyjną wizję słowiańskiego Kosmosu, zabierając Czytelnika w interesującą podróż po różnych jego rewirach, pełnych bogów, demonów i zmarłych.</p> <p><b>Wydawnictwo Triglav</b></p>	stoisko 66
1.12.2018	15.00–16.00	<p>Podpisywanie książek przez <b>Aldonę Zaorską</b>.</p> <p>Aldona Zaorska – z wykształcenia historyk, prawnik, redaktor naczelna miesięcznika „Zakazana historia”, autorka książek o oprawcach Polaków, takich jak <i>KL Warshau</i> czy <i>Sąsiedzi</i>.</p> <p><b>Polska Księgarnia Narodowa</b></p>	stoisko 118
1.12.2018	15.15–16.15	<p>„Co nas ogranicza: polskie grzechy główne – historia i teraźniejszość” – spotkanie z dr. <b>Piotrem Stankiewiczem</b>, autorem książki <i>21 polskich grzechów głównych</i>. Spotkanie poprowadzi <b>Agnieszka Lipka</b> z redakcji RDC.</p> <p><b>Bellona</b></p>	Sala Kinowa





**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

1.12.2018	16.00–16.45	<b>Michał Szymański</b> , autor serii książek <i>Tajemnicze miasto. Spacer po Warszawie</i> podpisuje najnowszą 9. część cyklu: <i>Dzielnica Mokotów, Sielce, Sadyba, Stegny, Służew</i>  <b>Wydawnictwo CM</b>	stoisko 47
1.12.2018	15.30–16.30	<b>Elżbieta Cherezińska</b> podpisuje książkę <i>Płomienna korona</i> .  <b>Zysk i S-ka</b>	stoisko 45
1.12.2018	16.00–18.00	<b>Sławomir Drązkiewicz</b> podpisuje książkę <i>Samochody terenowe FSO</i> .  <b>Agencja Wydawnicza CB</b>	stoisko 110
1.12.2018	16.00–17.00	Spotkanie z <b>Robertem F. Barkowskim</b> , promocja książek – <i>Paryż 885–886</i> oraz <i>Bitwy Słowian</i> .  <b>Bellona</b>	stoisko 59
1.12.2018	16.00–17.00	<b>Krzysztof Wyrzykowski</b> podpisuje komiksy m.in. z serii <i>Wilcze tropy</i> i <i>W imieniu Polski Walczącej</i> .  <b>Salon Książki Instytutu Pamięci Narodowej</b>	stoisko 84
1.12.2018	16.00–17.00	Podpisywanie książki przez <b>Jarosława Wróblewskiego</b> – dziennikarza, autora <i>Kwatery Ł. Wolność jest kuloodporną</i>  Zapis 15 rozmów znanego dziennikarza i popularyzatora historii, Jarosława Wróblewskiego z osobami związanymi z pracami na łączce; naukowcami, historykami, kapłanami, wolontariuszami i innymi.  <b>Wydawnictwo Fronda</b>	stoisko 69
1.12.2018	16.00–17.00	<b>Malina Kaszuba, Marta Stempień, Mirosław Miękina</b> podpisują książki: <i>Imperialna gra Rosji, W uścisku Moskwy. Obszar proradziecki, Bliski Wschód. Ciągle w ogniu, Państwo Islamskie. Monografia, Rosja–Zachód, walka o wpływy, Sztuka wywiadu w państwie współczesnym, Kłamstwo i podstęp we współczesnym świecie</i> .  <b>Oficyna Wydawnicza RYTM</b>	stoisko 56
1.12.2018	16.00–17.30	<b>Naval</b> podpisuje swoją najnowszą książkę <i>Camp Pozzi. Grom w Iraku</i> .  <b>Bellona</b>	stoisko 59
1.12.2018	16.00–18.00	<b>Janusz Korwin-Mikke</b> podpisuje książkę <i>Polityka według Korwina</i> .  <b>Biblioteka Wolności</b>	stoisko 101
1.12.2018	16.30–17.30	<b>„100-lecie wybuchu Powstania Wielkopolskiego”</b> .  Seminarium traktować będzie o najnowszym numerze kwartalnika „Kronika Miasta Poznania”, poświęconym w całości Powstaniu Wielkopolskiemu w 100. rocznicę jego wybuchu. W wydawnictwie tym pojawią się artykuły będące pokłosiem najnowszych badań nad powstaniem, jego nieznanymi do tej pory aspektami, a w szczególności historią upamiętniania tego wielkiego, niepodległościowego zrywu. Prelegent, dr hab. prof. UAM	Sala Kinowa



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

		<b>Przemysław Matusik</b> , jest badaczem i znawcą historii XIX wieku, znanym i cenionym regionalistą, redaktorem naczelnym „Kroniki Miasta Poznania”.	
		<b>Wydawnictwo Miejskie POSNANIA</b>	
1.12.2018	17.00–18.00	Koncert „Tryptyk Niepodległa” <b>Krzysztofa Iwaneczki</b> .	Sala Koncertowa
		<b>Instytut Pamięci Narodowej</b>	

**2 GRUDNIA 2018 R. (NIEDZIELA)**

DATA	GODZINA	NAZWA SPOTKANIA	MIEJSCE
2.12.2018	10.00–11.00	Spotkanie z prof. <b>Jarosławem Dumanowskim</b> , autorem książki <i>Kucharz doskonały. Sekrety kuchmistrzowskie Wojciecha Wielądki</i> , połączone z wykładem na temat kuchni staropolskiej. Prof. Jarosław Dumanowski związany jest z Uniwersytetem Mikołaja Kopernika w Toruniu. Zajmuje się m.in. badaniami nad kuchnią i kulturą staropolską. Od wielu lat współpracuje z Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie przy wydawaniu najstarszych polskich zabytków kulinarnych zawierających się w serii wydawniczej „Monumenta Poloniae Kulinaria”. Najnowsza książka profesora w sposób popularyzatorski nawiązuje do wspomnianej serii, a konkretnie XVIII-wiecznej książki kulinarnej <i>Kucharz doskonały</i> Wojciecha Wielądki.	Sala Kinowa
		<b>Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie</b>	
2.12.2018	10.00–12.00	<b>Jerzy Gaul</b> podpisuje książkę <i>Czarno–żółty miraż. Sprawa Józefa Piłsudskiego w monarchii habsburskiej 1896–1918</i> .	stoisko 110
		<b>Agencja Wydawnicza CB</b>	
2.12.2018	11.00–12.00	Spotkanie z <b>Katarzyną Walentynowicz</b> , promocja książki <i>Poeta melodii. Biografia artystyczna Zbigniewa Łapińskiego</i> .	stoisko 59
		<b>Bellona</b>	
2.12.2018	11.00–12.00	Prof. <b>Jarosław Dumanowski</b> podpisuje książkę <i>Kucharz doskonały. Sekrety kuchmistrzowskie Wojciecha Wielądki</i> .	stoisko 90
		<b>Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie</b>	
2.12.2018	11.00–12.00	<b>Sławomir Suchodolski</b> podpisuje książki <i>Czarna księga sanacji</i> oraz <i>W sanacyjnej krainie absurdów</i> .	stoisko 113
		<b>Wydawnictwo Prohibita</b>	
2.12.2018	11.00–12.00	Aleksandra <b>Katarzyna Marudy</b> podpisuje książki <i>Podwójne życie Nawojki</i> , <i>Zesłana miłość</i> , <i>Dziki serca</i> , <i>Wojenni kochankowie</i> .	stoisko 56
		<b>Oficyna Wydawnicza RYTM</b>	
2.12.2018	10.30–12.30	DEBATA: „ <b>100 lat niepodległości. Wielkie biografie wielkich ludzi</b> ”. Paniści: <b>Natalia Budzyńska</b> – autorka książki <i>Brat Albert</i> .	Sala Koncertowa



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

		<p><i>Biografia</i>, jak również <i>Matki męczennika</i> o Mariannie Kolbe; Prof. <b>Włodzimierz Suleja</b> – historyk, badacz biografii politycznych oraz historii Wrocławia i ruchów opozycji politycznej po II wojnie światowej, autor biografii Józefa Piłsudskiego; Prof. <b>Wiesław Wysocki</b> – historyk, specjalista biografistyki najnowszej, w kręgu jego zainteresowań szczególnie obecni są m.in. Edward Rydz-Śmigły, August Emil Fieldorf czy Witold Pilecki. Moderator: <b>Krzysztof Cieślik</b>.</p> <p><b>Instytut Książki</b></p>	
2.12.2018	11.00–13.00	<p><b>Michał Krajski</b> podpisuje książkę <i>Luter i różokrzyżowcy</i>.</p> <p><b>Wydawnictwo 3DOM</b></p>	stoisko 119
2.12.2018	11.00–17.00	<p><b>Janusz Jarosławski</b> podpisuje książkę <i>Bagnety Wojska Polskiego 1918–1939</i>.</p> <p>Książka <i>Bagnety Wojska Polskiego 1918–1939</i> adresowana jest przede wszystkim do miłośników historii, kolekcjonerów broni białej oraz militariów. Traktuje o bagnecie – krótkiej broni białej, będącej na wyposażeniu Wojska Polskiego w okresie międzywojennym. Za sprawą zdjęć – świadków minionych zdarzeń, może ona stanowić także ciekawostkę dla miłośników dawnego umundurowania.</p> <p><b>Broń Biała</b></p>	stoisko 60
2.12.2018	11.00–11.45	<p>Warsztaty edukacyjne dla dzieci „<b>Niepodległa w obrazach</b>” organizowane w ramach projektu „Historia: Poszukaj <a href="http://www.historiaposzukaj.pl">www.historiaposzukaj.pl</a>”.</p> <p>Warsztaty sfinansowano ze środków MKiDN w ramach Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017–2022</p> <p><b>Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrona Zabytków</b></p>	Pałac Pod Błachą, sala edukacyjna
2.12.2018	11.00–12.00	<p><b>Katarzyna J. Kowalska</b> podpisuje książkę <i>Polski El Greco</i>.</p> <p>Kiedy w 1964 roku dwie młode badaczki sztuki, Izabella Galicka i Hanna Sygietyńska, spostrzegły na plebanii w Kosowie Lackim zniszczony pociemniały obraz, sądziły, że ich odkrycie będzie sensacją w świecie sztuki. Tymczasem <i>Ekstaza św. Franciszka</i> pędzla El Greca zniknęła na dziesięciolecie – o starannie ukrytym obrazie przypominali jedynie co pewien czas dziennikarze. Dzieło artysty z Toledo dopiero po czterdziestu latach zostało wystawione dla publiczności. Co się jednak z nim działo przez dekady i jak próbowano rozwiązać spór o jego autentyczność? Katarzyna J. Kowalska z reporterską wnikliwością bada tę nieprawdopodobną historię, odkrywając jedną z największych tajemnic polskiej historii sztuki.</p> <p><b>Wydawnictwo Iskry</b></p>	Stoisko 74
2.12.2018	11.15–12.15	<p>Zapraszamy na spotkanie z <b>Witoldem Gadowskim</b>, jednym z największych <i>Chuliganów III RP</i>, pisarzem, dziennikarzem śledczym, reżyserem, w końcu kontestatorem pookrągłostołowej rzeczywistości, które odbędzie się w sali</p>	Sala Kinowa



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

		<p>kinowej.</p> <p>Podczas spotkania z Witoldem Gadowskim będziemy rozmawiać m.in. o mafii kalabryjskiej, która jest obecnie najgroźniejszą przestępczą organizacją na świecie. Jej macki o czym wspominał Witold Gadowski we wstępie do książki <i>Kulisy 'ndranghety'</i> autorstwa Arcangela Badolatiiego, zaczynają sięgać już Polski. Nie zabraknie również tematu dotyczącego <i>Matki wszystkich afer</i>, a mianowicie przekreślu FOZZ. Ta przestępcza operacja służb specjalnych była inspiracją genialnej powieści Gadowskiego <i>Wieża komunistów</i>, która została wznowiona przez Wydawnictwo Replika.</p> <p><b>Wydawnictwo Replika</b></p>	
2.12.2018	12.00–12.45	<p>Warsztaty edukacyjne dla dzieci „<b>Niepodległa w obrazach</b>” organizowane w ramach projektu „Historia: Poszukaj <a href="http://www.historiaposzukaj.pl">www.historiaposzukaj.pl</a>”.</p> <p>Warsztaty sfinansowano ze środków MKiDN w ramach Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022.</p> <p><b>Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrona Zabytków</b></p>	Pałac Pod Błachą, sala edukacyjna
2.12.2018	12.00–13.00	<p>Spotkanie z <b>Leszkiem Moczulskim</b>, promocja książek <i>Wojna 1939</i> oraz <i>Wojna rewolucyjna. Czy Piłsudski planował najazd na Niemcy?</i></p> <p><b>Bellona</b></p>	stoisko 59
2.12.2018	12.00–13.00	<p>Spotkanie z <b>Marianem M. Drozdowskim</b> i <b>Andrzejem Sołtanem</b>, promocja książki <i>Historia Warszawy</i>.</p> <p><b>Bellona</b></p>	stoisko 59
2.12.2018	12.00–13.00	<p><b>Krzysztof Beśka</b> podpisuje książkę <i>Konsul</i></p> <p><b>Świat Książki</b></p>	stoisko 58
2.12.2018	12.00–14.00	<p><b>Marek Pasturczak</b> i <b>Jerzy Lelwic</b> podpisują książkę <i>Trzeba ginąć, stąd się nie wychodzi. Krojanty 1939 – prawdy, mity, legendy</i>.</p> <p><b>Agencja Wydawnicza CB</b></p>	stoisko 110
2.12.2018	12.00–13.00	<p><b>Jerzy Chociłowski</b> podpisuje książkę <i>Bronisława Piłsudskiego pojedynek z Iosem</i>.</p> <p>Pierwsza opowieść biograficzna o niezwykłym bracie Marszałka, starszym o rok Bronisławie (1866–1918). Skazany w Petersburgu na śmierć za udział w próbie zamachu na cara, zesłany po złagodzeniu wyroku na Sachalin, odkrył w sobie pasję etnografa. Fascynowali go Ajnowie, tajemniczego pochodzenia, zagrożeni wymarciem autochtoni wyspy. Badał ich kulturę i obyczaje, stał się także ich obrońcą.</p> <p>W Krakowie i Lwowie, gdzie mieszkał po powrocie z dziewiętnastoletniej tułaczki, trafił na mur obojętności. Po wybuchu wojny światowej przeniósł się do Szwajcarii, potem do Paryża, gubiąc się beznadziejnie w wirze emigracyjnej działalności politycznej. Zgnębiony,</p>	stoisko 74



SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ

		<p>schorowany, dręczony poczuciem samotności, utonął samobójczo w Sekwanie.</p> <p><b>Wydawnictwo Iskry</b></p>	
2.12.2018	12.00–13.00	<p><b>Krzysztof M. Kaźmierczak</b> podpisuje książkę <i>Rozstrzelani za uratowanie kobiety. Wojsko Polskie kontra Armia Sowiecka</i>.</p> <p><b>Wydawnictwo Vesper</b></p>	stoisko 14
2.12.2018	12.00–13.00	<p><b>Krzysztof Ziemięcki</b> podpisuje książkę <i>Wysiedleni. Akcja „Wisła” 1947</i>.</p> <p><b>Zysk i S-ka</b></p>	stoisko 45
2.12.2018	12.00–14.00	<p><b>Janusz Szewczak</b> podpisuje książkę <i>Koniec świata starych elit</i>.</p> <p><b>Wydawnictwo Wektory</b></p>	stoisko 65
2.12.2018	12.00–13.00	<p><b>Jacek Snopkiewicz</b> podpisuje książkę <i>Bezpieka. Zbrodnia i kara?</i></p> <p><b>Oficyna Wydawnicza RYTM</b></p>	stoisko 56
2.12.2018	12.00–14.00	<p>Spotkanie z <b>Marią Joanną Turos</b>, autorką książki <i>Pochyleni nad człowiekiem. Szpital Kolejowy w Pruszkowie w latach 1959 – 1999</i>.</p> <p><b>Książnica Pruszkowska</b></p>	stoisko 49
2.12.2018	12.00–13.00	<p>Spotkanie z <b>Helena Datner</b> i <b>Olga Pieńkowską</b> – autorkami opracowania <i>Instytut. 70 lat historii ŻIH w dokumentach źródłowych</i>.</p> <p><b>Żydowski Instytut Historyczny</b></p>	stoisko 96
2.12.2018	12.00–13.00	<p>Podpisywanie książek przez <b>Szymona Nowaka</b>, historyka i dziennikarza, autora <i>Dziewczyn Wyklętych</i> i publikacji <i>Niechciani generałowie. Sosabowski, Maczek, Bór-Komorowski i inni. Powojenne losy polskich oficerów. Bohaterowie i legendarni dowódcy. Po wojnie nie mogli wrócić do Polski. Dawny sojusznik – Wielka Brytania przestała życzliwie traktować wojennych uchodźców w mundurach. Przestali być potrzebni</i>.</p> <p><b>Wydawnictwo Fronda</b></p>	stoisko 69
2.12.2018	12.30–13.30	<p><b>Włodzimierz Suleja</b> podpisuje książkę <i>Mundur na nim szary...Rzecz o Józefie Piłsudskim</i></p> <p><b>Salon Książki Instytutu Pamięci Narodowej</b></p>	stoisko 84
2.12.2018	12.30–13.30	<p><b>Witold Gadowski</b> podpisuje swoje książki.</p> <p>Witold Gadowski to słynny „awanturnik i chuligan”, publicysta, pisarz, dziennikarz śledczy, reżyser filmów dokumentalnych. Autor m.in. <i>Lokalu dla awanturnych, Krew nie woda, Dziennika chuligana</i>. Afera FOZZ zainspirowała Witolda Gadowskiego do napisania <i>Wieży komunistów</i> – genialnej powieści osadzonej w realiach III RP, a poruszającej temat <i>Matki wszystkich afer</i>.</p> <p><b>Wydawnictwo Replika</b></p>	stoisko 18



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

2.12.2018	12.30–14.00	<p><b>Mariusz Borowiak</b> podpisuje książki <i>Polskie okręty wojenne w Wielkiej Brytanii 1939-45, U- Booty typu IX, Torpedowce i minowce Polskiej Marynarki Wojennej 1920-1939.</i></p> <p><b>Wydawnictwo Napoleon V</b></p>	stoisko 15
2.12.2018	13.00-14.00	<p>Marek Orłowski podpisuje książkę <i>Ścieżki przeznaczenia</i></p> <p>Instytut Wydawniczy Erica</p>	stoisko 121
2.12.2018	13.00–13.30	<p>Koncert polskich kolęd w wykonaniu Chóru Wychowanków Harcmistrza Władysława Skoraczewskiego „<b>Jubilus</b>”, który kontynuuje działalność Centralnego Zespołu Artystycznego ZHP. Prowadzenie: <b>Michał Fogg</b>. Wydarzenie promuje album <i>Kolędy Polskie</i>.</p> <p>Fogg-Record i Soliton mają zaszczyt przedstawić Państwu album <i>Kolędy Polskie</i> – zbiór najpiękniejszych polskich kolęd w wykonaniu Chóru Reprezentacyjnego Związku Harcerstwa Polskiego z solistami, między innymi Mieczysławem Foggiem, Michałem Szopskim, Władysławem Skoraczewskim. Kolędy zarejestrowano w roku 1946, w pierwszej wytwórni płytowej w wolnej Polsce – Fogg Record.</p> <p><b>Wydawnictwo Soliton</b></p>	Sala Kinowa
2.12.2018	13.00–14.00	<p>Spotkanie z Dariuszem Rozwadowskim, autorem książki <i>Marksizm kulturowy. 50 lat walki z cywilizacją zachodnią.</i></p> <p><b>Wydawnictwo Prohibita</b></p>	stoisko 113
2.12.2018.	13.00–14.00	<p><b>Jerzy Besala</b> podpisuje książkę <i>Alkoholowe dzieje Polski. Czasy Wielkiej Wojny i II Rzeczypospolitej.</i></p> <p><b>Zysk i S-ka</b></p>	stoisko 45
2.12.2018	13.00–14.00	<p>Podpisywanie książki przez <b>Magdalenę Ogórek</b>, historyka, doktora nauk humanistycznych, dziennikarki i autorki <i>Listy Wachtera. SS-man, który okradł Kraków.</i></p> <p>Gdzie podziela się <i>Walka karnawału z postem</i> Brueghela, czy też płótna Fałata? Historyk sztuki, Magdalena Ogórek, prowadzi brawurowe śledztwo tropiące niemiecką grabież dzieł sztuki z okupowanych ziem Rzeczypospolitej.</p> <p><b>Wydawnictwo Fronda</b></p>	stoisko 69
2.12.2018	13.00–14.00	<p><b>Henryk Waniek</b> podpisuje książkę <i>Szalone życie Macieja Z.</i></p> <p>Historia Macieja Zembatego kreślona przez Henryka Wańka to osobiste wspomnienie o kultowym artyście, człowieku wyzwolonym, niepokornym, szalonym, naznaczonym poetycką melancholią. To również opowieść o środowisku twórców z lat osiemdziesiątych i dziewięćdziesiątych minionego wieku.</p> <p><b>Wydawnictwo Iskry</b></p>	stoisko 75
2.12.2018	13.00–14.00	<p><b>Jan Henryk Larecki</b> podpisuje książkę <i>Wielki leksykon tajnych służb specjalnych świata.</i></p> <p><b>Oficyna Wydawnicza RYTM</b></p>	stoisko 56



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

2.12.2018	13.00–15.00	<p><b>Anna Ciarkowska</b> podpisuje książkę <i>Historyjki o niepodległej Warszawie 1918–1939</i>.</p> <p>Bohaterami książki <i>Historyjki o niepodległej Warszawie 1918–1939</i> są dwa sympatyczne zwierzątka – Historyjka i Historyjek, które narysował legendarny Bohdan Butenko, ceniony polski grafik, ilustrator, autor komiksów i książek. Opowieść o historii Warszawy, odzyskaniu wolności i życiu jej mieszkańców aż do wybuchu II wojny światowej, osnuta jest wokół faktów historycznych i wspomnień zaczerpniętych z Archiwum Historii Mówionej DSH i Ośrodka KARTA, opracowanych przez dr Annę Ziarkowską z Domu Spotkań z Historią.</p> <p>Książka pokazuje historię Polski i Warszawy w sposób przystępny i atrakcyjny dla dzieci. Zarówno treść, jak i język dopasowane są do wieku odbiorcy, a fakty opisane są w sposób zrozumiały dla najmłodszych.</p> <p><b>Dom Spotkań z Historią</b></p>	stoisko 10
2.12.2018	13.30–14.30	<p><b>Grzegorz Sojda i Grzegorz Śliżewski</b> podpisują książkę <i>God save the 303 Squadron. Historia dywizjonu 303 z trochę innej perspektywy</i>.</p> <p><b>Wydawnictwo Vesper</b></p>	stoisko 14
2.12.2018	13.00–14.30	<p><b>„Czy w PRL można było uczciwie pisać o historii najnowszej?”</b></p> <p>Dyskusja wokół wznowienia książki Adama Borkiewicza <i>Powstanie Warszawskie 1944. Zarys działań natury wojskowej</i>.</p> <p>Rozmówcy: prof. dr hab. <b>Antoni Dudek</b>, dr hab. <b>Andrzej Krzysztof Kunert</b>, prof. dr hab. <b>Wojciech Roszkowski</b>, prof. dr hab. <b>Grzegorz Motyka</b>.</p> <p>Prowadzenie: dr <b>Paweł Dukielski</b>. Głos świadka historii: <b>Juliusz Kulesza</b>.</p> <p>Prelekcja „Adam Borkiewicz i jego dzieło”: <b>Katarzyna Utracka</b>.</p> <p>W przededniu 74. rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego ukazała się najnowsza publikacja Muzeum Powstania Warszawskiego: wznowienie dzieła Adama Borkiewicza <i>Powstanie Warszawskie 1944. Zarys działań natury wojskowej</i>. Jest to wydanie uzupełnione i poprawione – w opracowaniu naukowym Katarzyny Utrackiej, historyka Muzeum Powstania Warszawskiego. Książka <i>Powstanie Warszawskie 1944</i> to wnikliwa analiza militarnego aspektu walk powstańczych w stolicy Polski w sierpniu i wrześniu 1944 roku. Kanoniczną monografię uzupełniono o współczesny stan badań: aneksy, komentarze, przypisy rzeczowe, mapy, plany sytuacyjne i schematy organizacyjne oddziałów powstańczych. Zagadnienia wojskowe, czyniące z książki pionierskie opracowanie, a zarazem encyklopedię Powstania Warszawskiego, zostały opatrzone obszernym wstępem historycznym i zilustrowane archiwalnymi fotografiami. Autor – żołnierz, dokumentalista, kronikarz, uczestnik oraz świadek chwały i klęski Powstania Warszawskiego –</p>	Sala Koncertowa



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

		<p>z budzącą podziw dokładnością przedstawia przebieg walk powstańczych w poszczególnych dzielnicach i rejonach Warszawy oraz na terenach podwarszawskich. Dzięki temu, że zaczął zbierać materiały zaraz po wojnie, dotarł do wielu oficerów powstańczej armii. Przekazali mu oni istotne informacje dotyczące walk w stolicy. Część z tych materiałów, skonfiskowanych w styczniu 1949 roku przez władze PRL, zaginęła. Dzieło Borkiewicza nabiera zatem dodatkowej wartości źródłowej.</p> <p>Wydanie książki Adama Borkiewicza przygotowane przez Muzeum Powstania Warszawskiego jest pierwszą jej edycją po ponad 60 latach od premiery i niemal pół wieku od ostatniego wznowienia. Ukazanie się książki na rynku jest pretekstem do dyskusji na dorobkiem historiograficznym dotyczącym Powstania Warszawskiego. Ciekawa jest zwłaszcza próba oceny publikacji, które ukazywały się w okresie PRL - pod nadzorem cenzury i naciskiem ludzi nieprzychylnych Powstaniu.</p> <p>Opublikowana w 1957 r. książka Adama Borkiewicza może być znakomitym obiektem takiej analizy.</p> <p><b>Muzeum Powstania Warszawskiego</b></p>	
2.12.2018	13.45–14.15	<p><b>DEBATA: „Wielki Głód na Ukrainie 1932–1933”</b> Prelegenci: <b>Mikołaj Jarmoluk, Jurij Zawadzki, Jurij Matewoszczuk, Wołodimir Samojlenko.</b></p> <p>Wielki Głód na Ukrainie, Hołodomor – klęska głodu w latach 1932–1933 w ZSRR, która szczególne nasilenie przybrała na terytorium ówczesnej Ukraińskiej SRR (dzisiejsza Ukraina Wschodnia i Środkowa) to konsekwencja wprowadzonej przez sowiecki reżim terrorystyczny przymusowej kolektywizacji rolnictwa i bezwzględnej egzekucji przez organy państwowe narzuconych chłopom obowiązkowych, nieodpłatnych kontyngentów dostaw produktów rolnych w wymiarze przekraczającym możliwości produkcyjne wsi.</p> <p>Ludzie często szukali coś do zjedzenia na polach kołchozowych. Jednak zerwanie tam choćby kłosa było przestępstwem przeciwko ZSRR. W sierpniu 1932 r. Stalin uchwalił dekret, potocznie nazywany prawem pięciu kłosów, gdyż za zerwanie takiej liczby groziła kara śmierci lub 10 lat łagru. Skazani nie mogli liczyć na amnestię.</p> <p>Sztucznie wywołany przez władze sowieckie głód na Ukrainie w latach 1932–1933 przez ekspertów międzynarodowych uważany jest za klasyczny przykład zbrodni przeciwko ludzkości zwanej ludobójstwem.</p> <p>Według różnych szacunków Wielki Głód 1932–1933 na Ukrainie spowodował śmierć od 6 do 10 milionów ludzi.</p> <p><b>Salon Książki Ukraińskiej</b></p>	Sala Kinowa
2.12.2018	14.00–15.00	<p><b>Piotr Kordyasz</b> podpisuje swoje książki.</p> <p><b>Wydawnictwo Kościuszko</b></p>	stoisko 38





**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

2.12.2018	14.00–15.00	Spotkanie ze <b>Stawomirem Koprem</b> , promocja książki <i>Polscy szpiedzy</i> .  <b>Bellona</b>	stoisko 59
2.12.2018	14.00–15.00	<b>Ryszard Jan Czarnowski</b> podpisuje książki <i>Legenda Orłąt</i> , <i>Kresy – utracone dzieje</i> , <i>Kresy – krwawe dzieje</i> , <i>Rosja – kryminalne dzieje Imperium</i> , <i>Krzemieniec</i> , <i>Grodno</i> , <i>Lwów</i> . <i>Okupacja niemiecka</i> , <i>Żółkiew</i> , <i>Wokół Lwowa</i> . <i>Szlakiem Sobieskiego</i> .  <b>Oficyna Wydawnicza RYTM</b>	stoisko 56
2.12.2018	14.00–15.00	Spotkanie z <b>Jerzym Besalą</b> , promocja książki <i>Jak Polska zbawiła świat. Mesjasze i prorocy</i> .  <b>Bellona</b>	stoisko 59
2.12.2018	14.00–15.00	<b>Zdzisław Sawicki</b> podpisują książkę <i>Odznaki Wojska Polskiego- Lotnictwo, Wojska Techniczne, Służby</i> .  <b>Zdzisław Sawicki</b>	stoisko 114
2.12.2018	14.00–15.00	<b>Lech M. Nijakowski</b> podpisuje książkę <i>Ludobójstwo. Historia i socjologia ludzkiej destrukcyjności</i> .  Książka jest popularnonaukową analizą przypadków ludobójstw. Autor w bardzo czytelny sposób definiuje samo pojęcie poprzez ukazanie różnych typów ludobójstwa i masowych zbrodni, ich przyczyn i wpływów na społeczeństwa, odwołując się do różnych teorii nauk społecznych.  <b>Wydawnictwo Iskry</b>	stoisko 74
2.12.2018	14.00–15.00	<b>Paweł Tobała-Pertkiewicz</b> podpisuje książkę <i>De Valera. Gigant polityki irlandzkiej i jego epoka</i> .  <b>Wydawnictwo Prohibita</b>	stoisko 113
2.12.2018	14.00–16.00	<b>Stanisław Michalkiewicz</b> podpisuje książkę <i>Naziści i Szabesgoje</i> .  <b>Biblioteka Wolności</b>	stoisko 101
2.12.2018	14.00–15.00	<b>Jakub Skworz</b> podpisuje książkę <i>Mania Skłodowska</i> .  <b>Zysk i S-ka</b>	stoisko 45
2.12.2018	14.00–16.00	<b>Henryk Piecuch</b> podpisuje książki <i>Portret z kanałią. Świat Józefa podpułkownika Światły</i> oraz <i>O czym wiedziały tajne służby? Zdumiewająca niefrasobliwość Instytutu Pamięci Narodowej</i> .  <b>Agencja Wydawnicza CB</b>	stoisko 110
2.12.2018	15.00–16.00	Spotkanie z <b>Violettą Wiernicką</b> , promocja książki <i>Polki, które rządziły Kremlem</i> .  <b>Bellona</b>	stoisko 59
2.12.2018	15.00–16.30	<b>„Polacy, Żydzi - Holocaust, komunizm”</b> – dyskusja wokół nowej książki Piotra Zychowicza <i>Żydzi 2</i> . Udział wezmą: <b>Piotr Zychowicz</b> , pisarz i dziennikarz, <b>Paweł Lisicki</b> , redaktor naczelny „Do Rzeczy” i <b>Rafał Ziemkiewicz</b> ,	Sala Koncertowa



**SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ**

		dziennikarz i publicysta.  <b>Wydawnictwo Rebis</b>	
2.12.2018	15.00–16.00	<b>Przemysław Urbańczyk</b> podpisuje książkę <i>Co się stało w 1018 roku?</i>  <b>Zysk i S-ka</b>	stoisko 45
2.12.2018	15.00–16.00	Spotkanie autorskie z prof. <b>Jackiem Leociakiem</b> , autorem książki <i>Biografie ulic. O żydowskich ulicach Warszawy: od narodzin po Zagładę</i> .  Sienna, Krochmalna, Chłodna, Leszno, Nalewki, Nowolipie, Nowolipki, Karmelicka, Smocza, Miła, Niska, Stawki – dwanaście warszawskich ulic, tętniących życiem, niegdyś miejsce pracy i zamieszkania warszawskich Żydów, których kultura i obyczaje nadawały tej części miasta swoisty, odrębny charakter. To właśnie bohaterowie książki prof. Jacka Leociaka <i>Biografie ulic. O żydowskich ulicach Warszawy: od narodzin po Zagładę</i> . W dwunastu obszernych esejach autor tworzy historyczny portret dzielnicy północnej, opowiadając jej dzieje poprzez losy ludzi. Przywołuje wielowiekową historię ulic od czasów najwcześniejszych, przez kolejne stulecia, okres międzywojenny, czas getta i Zagłady aż po dzień dzisiejszy. Tak powstaje pełna „biografia” ulic – autorski przewodnik po dawnej dzielnicy żydowskiej.  <b>Dom Spotkań z Historią</b>	Sala Kinowa
2.12.2018	16.15–17.00	Prof. <b>Jacek Leociak</b> podpisuje książkę <i>Biografie ulic. O żydowskich ulicach Warszawy: od narodzin po Zagładę</i> .  O książce: Sienna, Krochmalna, Chłodna, Leszno, Nalewki, Nowolipie, Nowolipki, Karmelicka, Smocza, Miła, Niska, Stawki – dwanaście warszawskich ulic, tętniących życiem, niegdyś miejsce pracy i zamieszkania warszawskich Żydów, których kultura i obyczaje nadawały tej części miasta swoisty, odrębny charakter. W dwunastu obszernych esejach Jacek Leociak tworzy historyczny portret dzielnicy północnej, opowiadając jej dzieje poprzez losy ludzi. Przywołuje wielowiekową historię ulic od czasów najwcześniejszych, przez kolejne stulecia, okres międzywojenny, czas getta i Zagłady aż po dzień dzisiejszy. <i>Biografie ulic</i> to połączenie autorskiego przewodnika, eseju historycznego i antologii tekstów źródłowych w bogato ilustrowanej szacie graficznej. Autor korzysta z archiwalnych dokumentów, świadectw i relacji, literatury varsavianistycznej, prasy przedwojennej, okupacyjnej i powojennej. Cennym materiałem źródłowym są także zdjęcia oraz opracowania kartograficzne.  <b>Dom Spotkań z Historią</b>	stoisko 10



SPOTKANIA Z AUTORAMI, KONFERENCJE, PANELE DYSKUSYJNE  
NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ

WARSZTATY EDUKACYJNE DLA DZIECI NA XXVII TARGACH KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ  
ZAMEK KRÓLEWSKI – MUZEUM, PAŁAC POD BLACHĄ

**ORGANIZATOR: NARODOWY INSTYTUT MUZEALNICTWA I OCHRONY ZABYTKÓW**

**KONTAKT:** [historiaposzukaj@nimoz.pl](mailto:historiaposzukaj@nimoz.pl)

DATA	GODZINA	WARSZTATY EDUKACYJNE	MIESCE
2.12.2018	11.00–11.45	<p>Warsztaty edukacyjne dla dzieci „Niepodległa w obrazach” organizowane w ramach projektu „Historia: Poszukaj <a href="http://www.historiaposzukaj.pl">www.historiaposzukaj.pl</a>”</p> <p>Podczas zajęć wybierzemy się w niesamowitą, pełną przygód i opowieści podróż po dawnej Polsce. Jak artyści XIX i XX wieku uwiecznili dążenie Polaków do odzyskania niepodległości? Czego o polskiej kulturze tamtych czasów możemy się dowiedzieć z obrazów? Zajęcia połączą interaktywną część merytoryczną z pracą plastyczną, podczas której każdy będzie mógł zmierzyć się z tematem Niepodległej w sztuce i spróbować swoich sił jako artysta.</p> <p>Warsztaty sfinansowano ze środków MKiDN w ramach Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017–2022</p>	Sala Edukacyjna
2.12.2018	12.00–12.45	<p>Warsztaty edukacyjne dla dzieci „Niepodległa w obrazach” organizowane w ramach projektu „Historia: Poszukaj <a href="http://www.historiaposzukaj.pl">www.historiaposzukaj.pl</a>”</p> <p>Warsztaty sfinansowano ze środków MKiDN w ramach Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022</p>	Sala Edukacyjna

**ORGANIZATOR: INSTYTUT KSIĄŻKI**

**TELEFON KONTAKTOWY: +48 32 349 80 50; +48 32 247 36 30**

DATA	GODZINA	WARSZTATY EDUKACYJNE	MIESCE
2.12.2018	13.30–14.30	<p>Baśniowa strefa rozrywki</p> <p>Co by się stało, gdyby wiersze wyszły z kart książki i rozpanoszyły się po świecie? Dzięki sztuce opowieści postacie z wierszy będą mogły ożyć. Otrzymają swoje własne historie, które pozwolą młodym czytelnikom jeszcze lepiej poczuć atmosferę poszczególnych utworów i, być może, zakochać się w książkach. Podczas spotkań wykorzystany zostanie storytelling, interaktywne rysowanie oraz wiele zabaw ruchowych, które pomogą zaangażować dzieci w literaturę wszystkimi zmysłami, a podczas spotkań pojawią się także postacie żywcem wyjęte z wierszy.</p>	Sala Edukacyjna
2.12.2018	15.00–15.30	<p>Magiczny kącik czytelniczy</p> <p>Stworzymy kącik czytelniczy, aby odkryć przed dziećmi magię czytania. Kolorowy, bajkowy, wesoły i pełen książek. Rozpoczynając wydarzenie, dzieci będą mogły zapoznać się z książkami i ilustracjami, zobaczą postaci z wierszyków z książeczki <i>Pierwsze Wiersze</i>. Dowiedzą się, co to jest biblioteka i do czego służy. Dla urozmaicenia czasu, czytaniu towarzyszyć będą zajęcia plastyczne (bajkowe kolorowanki).</p>	Sala Edukacyjna



INSTYTUT  
PAMIĘCI  
NARODOWEJ

#Moja NIEPODLEGŁA.

Program wydarzeń kulturalnych i edukacyjnych Instytutu Pamięci Narodowej podczas XXVII  
Targów Książki Historycznej 30.11–1.12.2018

30.11.2018 r. PIĄTEK

Godziny	Sala 1 "Niepodległa"	Sala 2
9.30–10.30	otwarcie strefy	film „Zapora” – Rówieśnik <i>Niepodległej</i>
<b>10.30–11.30</b>	warsztaty dla młodzieży „Moja Niepodległa” <b>dla szkół średnich</b>	
<b>11.30–11.45</b>	przerwa	
11-45–12.45	warsztaty dla młodzieży „Moja Niepodległa” <b>dla szkół podstawowych</b>	film „Zapora” - Rówieśnik <i>Niepodległej</i>
12.45–13.00	przerwa	
13.15–14.45	warsztaty dla młodzieży „Moja Niepodległa” <b>dla szkół średnich</b>	film „Zapora” - Rówieśnik <i>Niepodległej</i>
14.45–15.00	Przerwa	
14.15–15.45	warsztaty dla młodzieży „ Moja Niepodległa” <b>dla szkół podstawowych</b>	
18.00	zamknięcie strefy	
<b>wystawy</b>	elementy „Powstała by żyć” „Ojcowie Niepodległości”	elementy wystawy „Dowody Zbrodni”
	plakaty „Młoda Grafika”, „7 Eskadra Myśliwska” zrobione przez (Muzeum w Dęblinie)	
<b>stała prezentacja i dostęp</b>	najnowsza gra BEN IPN „Niepodległa” , wielkoformatowe gry IPN „Miś Wojtek”, „303”, „111” i „7”	

**1.12.2018 r. SOBOTA**

<b>Godziny</b>	<b>Sala koncertowa</b>	<b>Sala 1 "Niepodległa"</b>	<b>Sala 2</b>
10.00		otwarcie strefy	film „Zapora” – <i>Rówieśnik Niepodległej</i>  oraz fragmenty notacji ze świadkami historii
		warsztaty dla młodzieży „Moja Niepodległa” <b>dla szkół średnich</b>	
po 13.30		warsztaty dla młodzieży „Moja Niepodległa” <b>dla szkół podstawowych</b>	
17.00 -18.00	<b>Koncert</b> <b>„Tryptyk Niepodległa”</b> <b>Krzysztof Iwaneczko</b>		
18.00		zamknięcie strefy	
<b>wystawy</b>		elementy „Powstała by żyć”	elementy wystawy „Dowody Zbrodni”
		„Ojcowie Niepodległości”	
		plakaty „Młoda Grafika”, „7 Eskadra Myśliwska” zrobiona przez Muzeum w Dęblinie	
<b>stała prezentacja i dostęp</b>		najnowsza gra BEN IPN „Niepodległa”, wielkoformatowe gry IPN "Miś Wojtek", „303”, „111” i „7”	

**Autorzy na stoisku IPN nr 84:**

**1 grudnia (sobota) g.12.00-13.00 Jolanta Mysiakowska-Muszyńska; Wojciech Jerzy Muszyński podpisują album „Architekt wielkiej Polski. Roman Dmowski 1864–1939”**

**1 grudnia (sobota) g. 13.00-14.00 Andrzej Wasylewski podpisuje album „Jazzowe dzieje Polaków”**

**„Tryptyk Niepodległa” – koncert akustyczny.**

**1 XII (sobota) godz. 17.00 Sala Koncertowa Zamek Królewski**

Koncert złożony z części zatytułowanych: - I – Niewola; II – Walka; III – Wolność.

W każdym akcie znajdują się utwory, które weszły na stałe do kanonów polskiej klasyki. Aranżacje budowane są w duchu epoki, jednak głównym celem jest nadanie piosenkom świeżego brzmienia i przystępności dla odbiorcy. W godzinnym koncercie opowiedziana zostanie historia złotego wieku polskiej piosenki oraz naszej historii i niepodległości.

Za produkcję muzyczną Tryptyku odpowiadają: **Adam Lemańczyk oraz Krzysztof Iwaneczko.**

Adam Lemańczyk – pianista, kompozytor, aranżer. Wykładowca Akademii Muzycznej w Bydgoszczy.

Krzysztof Iwaneczko – wokalista, pianista, kompozytor, autor tekstów.

**Liczba miejsc na koncert ograniczona. Wejściówki do odebrania na stoisku IPN nr 84.**

## **FILMY i WARSZTATY**

**Warsztaty dla młodzieży „Moja Niepodległa”** – zajęcia dla uczniów. Chcecie dowiedzieć się w ciekawy sposób, jak Polacy odzyskali Niepodległość? Jaką rolę odgrywał w tym procesie Józef Piłsudski? Zapraszamy na prezentację najnowszej gry IPN. Zbierz drużynę i odzyskaj z nami niepodległość, a potem postaraj się ją obronić przed najazdem bolszewików. Na zwycięzców czekają nagrody! W ramach zajęć będą prowadzone także warsztaty KOMIKSOWE!

Chętnych na 30.11.2018 r. zapraszamy do rezerwacji wybranych terminów 2 tygodnie przed targami książki Kontakt: naczelnik Biura Edukacji Narodowej IPN dr Mateusz Marek [mateusz.marek@ipn.gov.pl](mailto:mateusz.marek@ipn.gov.pl)

**Film „Zapora” – Rówieśnik Niepodległej** – pokaz filmu o Hieronimie Dekutowskim „Zapora” (1918–1949), bohaterze podziemia niepodległościowego, żołnierzu Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie, „cichociemnym”, dowódcy oddziałów partyzanckich AK, DSZ i WiN na Lubelszczyźnie, odznaczonym Krzyżem Walecznych, Krzyżem Srebrnym Orderu Wojennego Virtuti Militari i Krzyżem Wielkim Orderu Odrodzenia Polski.

„Zapora” został aresztowany wraz ze swoimi sześcioma podkomendnymi we wrześniu 1947 r. W śledztwie był torturowany. Wyrokiem komunistycznego sądu został skazany na śmierć. Majora Dekutowskiego i jego podkomendnych zamordowano w więzieniu na Rakowieckiej w Warszawie 7 marca 1949 r.

Chętnych na 30.11.2018 r. zapraszamy do rezerwacji wybranych terminów 2 tygodnie przed targami książki Kontakt: naczelnik Biura Edukacji Narodowej IPN dr Mateusz Marek [mateusz.marek@ipn.gov.pl](mailto:mateusz.marek@ipn.gov.pl)

**Warsztaty „100.–lecie powstania polskiego lotnictwa wojskowego”** – sto lat temu miał miejsce pierwszy lot bojowy samolotu w polskich barwach. Kiedy i jak to się stało, że symbolem polskiego lotnictwa jest dziś biało-czerwona szachownica? O tym i o wielu innych ciekawostkach związanych z polskim lotnictwem możecie się przekonać, uczestnicząc w naszym warsztacie. Przed wami są zadania: obronić Lwów w 1918 r. i Warszawę w 1939 r. oraz zwyciężyć podczas Bitwy o Anglię.

Chętnych na 30.11.2018 r. zapraszamy do rezerwacji wybranych terminów 2 tygodnie przed targami książki. Kontakt: naczelnik Biura Edukacji Narodowej IPN dr Mateusz Marek [mateusz.marek@ipn.gov.pl](mailto:mateusz.marek@ipn.gov.pl)

## WYSTAWY

**„Powstała, by żyć”** – wystawa opowiada o wysiłku zbrojnym rozpoczętym w sierpniu 1914 r. przez Legiony Polskie u boku Austro-Węgier, o Korpusach Polskich w Rosji oraz Błękitnej Armii generała Józefa Hallera sformowanej we Francji, m.in. dzięki szerokiej mobilizacji amerykańskiej Polonii. Przedstawia też zarys towarzyszącej walce intensywnej działalności politycznej i dyplomatycznej, której rezultatem było np. podpisanie w imieniu Polski przez Romana Dmowskiego i Ignacego Paderewskiego traktatu wersalskiego, kończącego I wojnę światową.

„Powstała, by żyć” jest wystawą plenerową, która podróżuje po wszystkich dużych miastach Polski, a której szlak zaczął się na Zamku Królewskim 29 maja 2018 r. Na targach prezentujemy Państwu tylko jej fragmenty. Zapraszamy do śledzenia ekspozycji w całej Polsce.

**„Ojcowie Niepodległości”** – zaprojektowana jako wystawa plenerowa, składająca się z 30 plansz. Część wstępna (plansze 2–12) zawiera m.in. opis idei wystawy, mapę Polski z lat 1918–1923 prezentującą proces kształtowania się polskich granic i oś czasu ukazującą najważniejsze wydarzenia.

W głównej części wystawy (plansze 13–30) zaprezentowane zostały postacie Józefa Piłsudskiego, Romana Dmowskiego, Ignacego Jana Paderewskiego, Wincentego Witosa, Wojciecha Korfanteo oraz Ignacego Daszyńskiego. Wśród bohaterów wystawy jest artysta, są dyplomaci, żołnierze i politycy, a także działacze społeczni. Reprezentowali różne poglądy polityczne, różnili się przynależnością społeczną i religią, urodzili się pod różnymi zaborami. Mimo to potrafili zjednoczyć się wokół jednego, nadrzędnego celu: niepodległości. Nie oznaczało to, że we wszystkim byli zgodni i we wszystkim wzorowo współdziałali. Pozostali wierni własnym poglądom, ale wykorzystując sprzyjające warunki zewnętrzne, poprowadzili Polaków ku wolności.

Wystawę można zobaczyć na naszym biało-czerwonym szlaku w całej Polsce: [mojaniepodlegla.pl](http://mojaniepodlegla.pl).

**„Młoda grafika polska dla Niepodległej”** – wystawa prezentuje 13 unikatowych prac młodych, polskich artystów. Na plakatach przedstawili oni swoją wizję wydarzeń historycznych z 1918 r. Oryginalne prace przenoszą w formę znaku plastycznego idee niepodległości, polskości i walki o wolność. Plakaty zostaną wykorzystane przez IPN podczas obchodów 100. rocznicy odzyskania niepodległości. Ponadto grafiki zdobiją okolicznościowy kalendarz na rok 2018. Każdy plakat powiązany został ze zdjęciem, cytatem oraz krótką narracją historyczną dotyczącą różnych form polskiej walki o wolność. Przedstawiono m.in. losy suwerennej polskiej kultury w XIX w., odmienne wizje polityczne twórców niepodległości oraz sukcesy polskich kryptologów odkrywających tajemnicę Enigmy. Połączenie plakatu, zdjęcia, cytatu i tekstu w jednej wystawie stanowi dodatkową inspirację dla pogłębienia wiedzy historycznej i szerokiej dyskusji o patriotyzmie w Polsce.

**„Nie tylko Dywizjon 303”** – wystawa dla najmłodszych, którzy mogą dowiedzieć się czegoś nowego o polskich lotnikach. Wychodząc od najbardziej znanego tematu, jakim jest Dywizjon 303, w przystępny i atrakcyjny sposób pokazuje jedną z najpiękniejszych kart polskiego wysiłku zbrojnego w czasie II wojny światowej, jaką były działania polskich lotników na Zachodzie.

**„7. Eskadra Myśliwska”** – z historią polskiego lotnictwa bezpośrednio związany jest reżyser i twórca kultowego filmu „King Kong”. Merian C. Cooper – bo o nim tu mowa – stworzył film o wielkiej małpie w 1933 r. Mało kto wie, iż Cooper był niezwykłym amerykańskim pilotem, któremu udało się zwerbować kilku kolegów do walki z bolszewikami. Jak to się stało, jakie były jego losy? Jeżeli interesujecie się lotnictwem, zapraszamy do oglądania fragmentów wystawy przygotowanej wspólnie przez IPN i Muzeum Sił Powietrznych w Dęblinie.