



REGULAMIN PORZĄDKOWY

Festiwalu Literatury Młodzieżowej Katowice YANA Festival

29-30.03.2025 r.

1. Poniższym pojęciom nadano następujące znaczenie:

- a) **Festiwal** – Festiwal Literatury Młodzieżowej Katowice YANA Festival, odbywający się w Międzynarodowym Centrum Kongresowym, pl. Sławika i Antalla 1, 40-163 Katowice, w dniach 29-30 marca 2025 r.;
- b) **Organizator** – Fundacja Historia i Kultura z siedzibą przy ul. Koziej 3/5 lok. 31, 00-070 Warszawa, działająca na podstawie wpisu do KRS nr: 0000200140 prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla miasta stołecznego Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego oraz posiadająca numer identyfikacyjny NIP: 5272429990 i REGON: 015695186;
- c) **Regulamin** – niniejszy Regulamin Imprezy;
- d) **Teren** – teren, w obszarze którego Wystawcy zajmują swoje stoiska wystawiennicze, strefa autografów oraz scena;
- e) **Scena** - miejsce zorganizowane do spotkań Uczestników z autorami;
- f) **Strefa Autografów** – miejsce zorganizowane do indywidualnych spotkań Uczestników z Autorami; każdy Autor ma wydzielone miejsce do podpisywania i obowiązuje do niego wyznaczona kolejka;
- g) **Wydarzenie** - spotkanie Uczestników z autorem;
- h) **Wystawca** - podmiot dopuszczony przez Organizatora Festiwalu do zaaranżowania stanowiska wystawienniczego, prezentacji i sprzedaży publikacji;

- i) **Uczestnik** – każda osoba znajdująca się na Terenie;
 - j) **Uczestnik Małoletni** – uczestnik w wieku poniżej 13 lat.
2. Wejście na Festiwal jest możliwe na podstawie wykupionego biletu wstępu w kasach biletowych podczas trwania wydarzenia bądź w przedsprzedaży internetowej poprzez stronę internetową www.ebilet.pl.
 3. Na Festiwalu obowiązują bilety wstępu 1-dniowe oraz 2-dniowe. Bilet 1-dniowy uprawnia do wejścia na teren Festiwalu tylko tego dnia, na który jest wykupiony. Bilet 2-dniowy uprawnia do wejścia na teren Festiwalu w oba dni trwania imprezy.
 4. Bilet rodzinny uprawnia do wejścia na teren Festiwalu 2 osoby dorosłe oraz maks. 3 dzieci (do 18. roku życia).
 5. Bilet 1-dniowy i 2-dniowy, zarówno zwykły jak i rodzinny, przy pierwszym wejściu na teren Festiwalu wymieniany jest na opaskę na rękę, uprawniającą do wejścia na Teren Festiwalu. Uszkodzenie lub zerwanie opaski powoduje utratę jej ważności; zakazane jest odstępowanie opaski.
 6. Organizator ostrzega, że okazanie przez Uczestnika Imprezy biletu nieautentycznego bądź zniszczonego skutkować będzie odmową wstępu na Imprezę.
 7. Bezpłatny wstęp na Festiwal przysługuje dzieciom do lat 7, osobom niepełnosprawnym wraz z opiekunem oraz emerytom i rencistom za okazaniem legitymacji.
 8. Godziny otwarcia Festiwalu dla Zwiedzających:
 - 29 marca 2025, sobota, w godz. 10:00-18:00,
 - 30 marca 2025, niedziela, w godz. 10:00-17:00.
 9. Wstęp na Teren oraz uczestnictwo w Festiwalu jest możliwe przy spełnieniu następujących warunków:
 - a) zapoznanie się z Regulaminem oraz jego akceptacja i przestrzeganie, przy czym wstęp na Teren Festiwalu jest równoznaczny z akceptacją niniejszego Regulaminu;
 - b) wykonywanie wytycznych osób odpowiedzialnych za prowadzenie Imprezy, w tym służb porządkowych i Organizatora Festiwalu;
 - c) Uczestnicy Małoletni mogą brać udział w Festiwalu, jedynie pod opieką Uczestników pełnoletnich;
 - d) zakazane jest wnoszenie lub posiadanie broni, materiałów pożarowo niebezpiecznych, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych lub innych podobnie niebezpiecznych przedmiotów, napojów alkoholowych, środków odurzających, substancji psychotropowych lub innych podobnie działających środków i substancji. Ocena przedmiotów i kwalifikowanie ich jako niebezpieczne należy do służb porządkowych Festiwalu i przedstawicieli Organizatora.
 10. Wydarzenia (spotkania z autorami) odbywają się na następujących zasadach:
 - a) Uczestnicy nie mogą przynosić na Wydarzenia własnych siedzisk (krzeselko turystyczne, koc, karimata) i są zobowiązani do zajęcia miejsca wskazanego przez Organizatora;

- b) niezmiennia ustawień krzeseł i innych ruchomych elementów ustawionych przez Organizatora na Terenie;
 - c) z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc decyduje kolejność zajęcia miejsc.
11. Podczas Festiwalu wszyscy Uczestnicy mają następujące obowiązki:
- a) przestrzeganie zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu publicznym;
 - b) poszanowania mienia publicznego, zieleni oraz niezaśmiecanie terenu;
 - c) zachowywanie się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych Uczestników lub osób trzecich.
12. Osoby nietrzeźwe, będące pod wpływem środków odurzających oraz zachowujące się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu osób trzecich, zakłócające Festiwal lub naruszające ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych – będą wypraszane z Festiwalu przez przedstawicieli Organizatora.
13. Zakazuje się w czasie trwania Festiwalu na jego Terenie:
- a) handlu obwoźnego, rozumianego jako sprzedaż jakichkolwiek produktów lub świadczenie jakichkolwiek usług, w tym gastronomicznych, innych niż oferowanych lub zaakceptowanych przez Organizatora;
 - b) rozpowszechniania i rozdawania materiałów promocyjnych w tym ulotek, plakatów i innych nośników informacji, z wyjątkiem dystrybuowanych przez Organizatora i Wystawców;
 - c) agitacji lub manifestacji politycznych lub religijnych, protestów i innych form publicznego prezentowania poglądów;
 - d) spożywania środków odurzających, substancji psychotropowych lub innych podobnie działających środków i substancji;
 - e) spożywania alkoholu;
 - f) palenia wyrobów tytoniowych i papierosów elektronicznych;
 - g) przekraczania barier ochronnych;
 - h) wchodzenia na Scenę bez zgody Organizatora.
14. Za rzeczy wartościowe pozostawione na Terenie Festiwalu Organizator nie ponosi odpowiedzialności.
15. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Organizator.
16. Uczestnik ma świadomość, iż uczestniczy w wydarzeniu publicznym, a wejście na Teren i udział w Festiwalu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na utrwalanie, rozpowszechnianie i inne wykorzystanie jego wizerunku lub wypowiedzi utrwalonych podczas Festiwalu w formie wizualnej lub audiowizualnej na potrzeby sporządzenia dokumentacji fotograficznej, filmu dokumentalnego, wywiadu i relacji z Festiwalu dla celów statutowych, dokumentacyjnych, marketingowych oraz promocji lub reklamy Festiwalu i innych imprez Organizatora, a także dla celów promocji lub reklamy samego Organizatora oraz Wystawców.
17. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych Uczestników będzie prawnie uzasadniony interes Organizatora polegający na potrzebie realizacji wyżej wymienionych celów (art. 6 ust. 1 lit. f)

Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (RODO).

18. Uczestnik bierze odpowiedzialność za udział w Festiwalu. W najpełniejszym zakresie dozwolonym przez prawo, odpowiedzialność Organizatora Festiwalu względem Uczestników za szkody związane z ich udziałem w Festiwalu, zostaje wyłączone.
19. Organizator Festiwalu lub służby porządkowe mogą w każdej chwili, bez podania przyczyny, odmówić Uczestnikowi udziału w Festiwalu, zażądać od Uczestnika opuszczenia Terenu lub w przypadku niepodporządkowania się takiemu żądaniu usunąć Uczestnika z Terenu Festiwalu. Zakaz udziału w Festiwalu może zostać wydany w przypadku stwarzania przez Uczestnika zagrożenia dla siebie lub innych, nieprzestrzegania zasad określonych w Regulaminie bądź instrukcji osób prowadzących Festiwal.
20. Wszelkie prawa do nazwy i logo Festiwalu są zastrzeżone na rzecz Organizatora.
21. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Organizatora www.historiaikultura.pl oraz na Terenie Festiwalu.
22. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w Regulaminie.